

Муниципальное казённое дошкольное образовательное учреждение  
города Новосибирска «Детский сад № 346 общеразвивающего вида с  
приоритетным осуществлением интеллектуального развития воспитанников»

ПРИНЯТО:

На педагогическом совете № 1

«30» августа 2017г

Протокол №1

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий МКДОУ д/с № 346

Н.Н.Бибанова

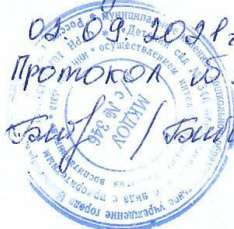


Парциальная образовательная программа  
«Развитие речевого творчества дошкольников  
( средней, старшей и подготовительной группы)  
с использованием квест – технологии»

*Внесены изменения  
на педагогическом совете №1*

*02.09.2017г.  
Протокол №1 от 02.09.17г.*

*Бибанова Н.Н.*



Составители:

воспитатель первой

квалификационной категории

Дударева Марина Валентиновна

воспитатель

Пушкина Анна Сергеевна

*Внесены изменения  
Учреждению переименовано  
Полное наименование Учреждения:  
Муниципальное автономное дошкольное  
образовательное учреждение города Новосибирска  
«Детский сад №346»  
сокращенное наименование Учреждения:  
«Детский сад №346»  
Согласовано: ЕПРЮЛ от 09.10.2017г.*

Новосибирск

*Приказ № 97/п от 09.10.17г.  
Заведующий  
Н.Н. Бибанова*



## РЕЦЕНЗИЯ

на парциальную программу

### **«Развитие речевого творчества дошкольников с использованием квест – технологии»**

**Дударевой Марины Валентиновны, воспитателя,  
Пушкиной Анны Сергеевны, воспитателя МКДОУ**

города Новосибирска «Детский сад № 346 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением интеллектуального развития воспитанников»

Данная программа разработана с целью обобщения опыта и создания системы работы по развитию детского речевого творчества дошкольников на основе квест-технологии, которая будет реализована в части ООП ДОУ, формируемой участниками образовательных отношений.

Цель программы – создание благоприятных условий для формирования речевого творчества у детей дошкольного возраста на основе квест - игр по литературным произведениям.

Для достижения данной цели в своей практической образовательной деятельности педагога будут решать следующие задачи:

- способствовать формированию представления о квест – технологии у детей дошкольного возраста;
- углублять через активное участие в квест-играх интерес детей к литературе, воспитывать желание к постоянному общению с книгой как в совместной с взрослыми, так и в своей самостоятельной деятельности;
- способствовать расширению читательского опыта у детей дошкольного возраста;
- обеспечивать развитие умений художественно-речевой деятельности на основе литературных произведений;
- способствовать развитию интереса, творческих способностей и поисковой активности у дошкольников;
- воспитывать толерантность, умение работать в команде, личную ответственности за выполнение работы.

Авторами программы были изучены условия в ДОУ по овладению дошкольниками творческой продуктивной речевой деятельностью и на основе анализа полученных результатов создана оптимальная развивающая речевая среда.

Развитие речевого творчества – одно из ведущих направлений образовательной области «Речевое развитие». Чтобы реализовать это направление в полном объеме и результативно, авторы данной программы выбрали в качестве инструментария квест-технологии, которая, по их мнению, позволит сделать образовательный процесс в группе необычным,

увлекательным, игровым для каждого ребенка, будет способствовать становлению активной позиции ребенка в деятельности, что отвечает тем ориентирам, которые задаёт ФГОС дошкольного образования. Кроме того, разработка сценария квест-игры, подготовка к её проведению и сама организация квест-игры в качестве итогового мероприятия позволяют, с одной стороны, реализовать принцип интеграции содержания образовательных областей, с другой стороны, осуществить деятельностный подход к образованию детей дошкольного возраста. Ведь основная идея деятельностного подхода связана не с самой деятельностью как таковой, а с деятельностью как средством становления и развития субъективности ребенка.

Примечательна программа ещё и тем, что основу сценариев квест-игр составляет детская художественная литература. Как известно, приобщение детей дошкольного возраста к книге (на бумажной основе) в век информационных технологий – одна из актуальных проблем. И авторы программы нашли эффективный путь решения данной проблемы.

Структура программы состоит из трёх разделов (целевой, содержательный, организационный), что соответствует современным требованиям. Стоит надеяться, что дальнейший практический опыт реализации парциальной программы позволит авторам дополнить организационный раздел подробным описанием материально-технического обеспечения программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания, а также описанием особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды.

Считаем, что данная парциальная программа, включённая в часть ООП ДОУ, формируемой участниками образовательных отношений, значительно обогатит содержание основной образовательной программы дошкольного учреждения и позволит педагогам – практикам сделать образовательный процесс в группе интересным и привлекательным для детей. А со временем, когда на практике будет сформирован круг детского чтения с учётом возрастных особенностей детей среднего и старшего дошкольного возраста, ознакомление с программой по развитию детского речевого творчества на основе квест-технологии будет полезно воспитателям, руководителям МО, интересующимся проблемой развития детского речевого творчества в условиях современного ДОО.

Старший преподаватель кафедры теории и методики  
дошкольного образования НИПКиПРО

Подпись	<i>Е.О.М. Ельцова</i>
удостоверено	
зав. кафедрой	
дата	07.10.2019



*Е.О.М. Ельцова*

О.М. Ельцова

## **Содержание программы**

### **1. Целевой раздел. Пояснительная записка.**

1.1 Актуальность парциальной образовательной программы

1.2. Цель и задачи парциальной образовательной программы

1.3. Принципы и подходы, осуществляемые в процессе реализации программы

1.4. Планируемые результаты освоения детьми парциальной образовательной программы

1.5. Формы подведения итогов

### **2. Содержательный раздел**

2.1. Процесс реализации программы

2.2. Описание образовательной деятельности по программе

2.3. Образовательная деятельность по программе в средней группе

2.4. Содержание образовательной работы по программе в старшей группе

2.5. Содержание образовательной работы по программе в подготовительной группе

### **3. Организационный раздел**

3.1. Кадровое обеспечение парциальной образовательной программы

3.2. Материально-техническое обеспечение парциальной образовательной программы

3.3. Научно-методическое обеспечение парциальной образовательной программы

3.4. Организация развивающей предметно-пространственной среды

### **4. Приложения**

## 1.Целевой раздел. Пояснительная записка.

*«...ребенок должен играть, даже  
когда делает*

*серьёзное дело. Вся его жизнь –  
это игра»*

*А.С.Макаренко*

Формирование и совершенствование речевых и коммуникативных способностей дошкольников, воспитание личностной культуры является одной из основных задач прогрессивного образования. Культура речи включает в себя не только владение родным языком, но и умение грамотно пользоваться выразительными средствами родного языка при взаимоотношении с разными людьми. Имеется в виду, как грамотность речи, так и способность выбирать из существующих вариантов наиболее подходящий в стилистическом, смысловом и ситуативном значении.

Насыщенная информационная среда охватывает современного человека с самого его рождения. Все важнейшее место в его деятельности занимают различные электронные девайсы, то есть различные устройства, к которым мы просто-напросто привыкли: компьютеры, ноутбуки, телефоны и т.д. Современных детей все сложнее чем-либо удивить. Это естественно влияет на развитие ребенка, его индивидуальные особенности, привычки, психику. Педагог, чувствуя всё возрастающее воздействие различных электронных машин, просто обязан идти в ногу со временем и применять в своей деятельности современные способы обучения и развития, современные педагогические методики и технологии, различные оригинальные виды педагогической деятельности. Ярким представителем современной технологии является КВЕСТ-игра.

В наше время организация образовательной деятельности должна учитывать индивидуальные возможности любого ребенка. Каждый дошкольник в КВЕСТ-игре является активным участником в содержании своего образования. Образовательные занятия в виде КВЕСТ-игр хорошо вписываются в педагогическую деятельность, становятся хорошей возможностью для

воспитателей и детей создать в детском саду увлекательную и оригинальную образовательную деятельность. Неограниченные возможности КВЕСТ-игр дают возможность педагогу сделать образовательный процесс необычным, увлекательным, игровым для каждого ребенка. Это достаточно новая форма организации образовательной деятельности детей в ДОУ. КВЕСТ-игры способствуют воспитанию активной позиции ребенка в его жизнедеятельности. При проведении КВЕСТ-игр переплетаются содержание различных образовательных областей, используются возможности ИКТ.

Так при получении определенного задания незамедлительно приступают к его выполнению только те участники игры, кто предположительно знает правильное решение. Если мнений несколько, дети, иногда при поддержке воспитателя, выбирают единственно верное решение. Далее к процессу выполнения задания подключаются все участники игры и, стремясь к победе своей команды, с удовольствием выполняют все задания, принимая помощь более сообразительных товарищей; то есть сами дети являются субъектом образовательного процесса (ФГОС ДО п.1. 4. 2.).

Для воспитателя важно заинтересовать детей, пробудить атмосферу соревнования, настроить на победу, создать единство взаимодействия взрослого, воспитателя и ребенка, используя в своей работе новые технологии, программы, формы, приемы организации деятельности детей, в которых будут согласованно переплетаться различные образовательные области.

Такая область образования как речевое развитие занимает основополагающее значение в данной программе. В основе сюжетов всех КВЕСТ-игр лежат литературные произведения, рекомендованные программами «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой и «Развитие» Л.А.Венгера, О.М.Дьяченко.

Число детей с проблемами в речевом развитии растет год от года. Это проявляется в её различных аспектах - выразительности, эмоциональности речи, темпе (замедленный или ускоренный) и т.д. Причины могут быть различны: как неуверенность ребенка, которая появится вследствие нехватки общения, так и отставание общей и речевой моторики. Для того чтобы помочь ребенку справиться с данными проблемами требуется создать условия, в которых любой

ребенок мог бы выразить свои переживания, чувства в любой ситуации как в обычном диалоге, так и публично, не стесняясь чужих людей. Одной из таких возможностей, которая приводит к самораскрепощению ребенка - это «обыгрывание» литературных произведений с использованием КВЕСТ - технологий.

КВЕСТ-игры это занимательный, увлекательный и веселый вид деятельности. Как правило, они искренне любимы всеми детьми. КВЕСТ-игры способствуют формированию творческой, активной, уверенной в себе личности. КВЕСТ-игры на основе литературных произведений прививают устойчивый интерес, любовь к литературе. Погружение в процесс творческого поиска, как правило, способствует как развитию мышления, восприятия, так и учит детей бесконфликтному взаимодействию, умению договариваться и принимать общее решение в процессе игры, эмоциональному присоединению к литературным героям. Накапливается опыт поведения, приемлемого в обществе.

Особенно неизменной любовью у детей пользуются КВЕСТ- игры на основе сказок, где добро всегда побеждает зло, где в красочной, выразительной форме формируется готовность ребенка к сопереживанию, эстетическому восприятию красоты народного слова, литературной классики; закладываются основы гуманного отношения к природе, людям.

Программа реализуется с учетом возраста детей.

Использование КВЕСТ-игры в дошкольном возрасте обусловлено возрастными особенностями детей:

1. В этом возрасте велика потребность детей в движении, во время КВЕСТ-игр они имеют возможность реализовать данную потребность.
2. В данный период в ребенке формируются многие личностные аспекты. Вырабатываются все моменты становления «Я»-позиции: самостоятельность, самоорганизация, самовыражение. КВЕСТ предусматривает самостоятельный поиск, самостоятельное выполнение заданий.
3. Важной особенностью этого возраста является формирования самооценки и умение оценивать других людей, анализируя их поступки.
4. Ребенок испытывает желание к совместной деятельности со сверстниками в различных видах деятельности, к работе в команде.

Программа выполнена в соответствии с ФГОС (Приказ Министерства образования и науки РФ (Минобрнауки России) от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»).

Данная парциальная образовательная программа дополняет и расширяет задачи, поставленные в образовательной области «Речевое развитие» с углубленным интегрированным решением задач образовательной области «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие».

## **1.2. Цель и задачи парциальной образовательной программы**

**Цель программы:** создание благоприятных условий для формирования речевого творчества на основе КВЕСТ игр по литературным произведениям у детей дошкольного возраста.

### **Задачи программы:**

1. Способствовать формированию представления о КВЕСТ – технологии у детей дошкольного возраста.
2. Составить и внедрить в систему педагогической деятельности парциальную образовательную программу по организации Квест игр на основе литературных произведений для дошкольников.
3. Разработать рекомендации по проведению КВЕСТ-игр.
4. Углубить интерес детей к литературе, воспитывать желание к постоянному общению с книгой в совместной со взрослыми и самостоятельной деятельности.
5. Способствовать расширению читательского опыта у детей дошкольного возраста.
6. Обеспечивать развитие умений художественно-речевой деятельности на основе литературных произведений.
7. Способствовать развитию интереса, творческих способностей и поисковой активности у дошкольников.
8. Формирование навыков исследовательской деятельности, расширение кругозора, эрудиции.
9. Воспитание толерантности, умение работать в команде, личной ответственности за выполнение работы.



### **1.3. Принципы и подходы, осуществляемые в процессе реализации Программы**

В основу программы заложены следующие принципы:

- 1) принцип приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 2) принцип построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) принцип развивающего обучения при формировании познавательного интереса и познавательных действий при решении различных задач, поиске в КВЕСТ-играх.

Основополагающими подходами к формированию образовательной деятельности в данной программе стали:

- системно-деятельностный подход, обеспечивающий целенаправленное обучение детей при проведении КВЕСТ-игр; основополагающее при данном подходе – это осуществление перехода от совместной деятельности воспитателя и ребенка к формированию самостоятельной деятельности в процессе решения различных задач при осуществлении поиска;

- гуманитарный подход, при котором развитие личности ребенка - это главная цель образовательной деятельности; при проведении КВЕСТ-игр в детском коллективе складываются гуманистические взаимоотношения, при них каждый ребенок осознаёт себя личностью и учится видеть личность в других;

- культурологический подход - важнейший при организации образовательного процесса у дошкольников; он предполагает решение поставленных воспитательных задач данной программы на основе культурных традиций, сложившихся в нашем обществе, которые в полном объёме отражены в предлагаемых детям литературных произведениях лежащих в основе проводимых КВЕСТ-игр.

### **1.4. Планируемые результаты образовательной деятельности**

При условии дальнейшей реализации программы рассчитываю получить следующие результаты:

1. Создание сборника методических рекомендаций (содержание игр, конспекты мероприятий и т.п.).
2. Усовершенствование развивающей предметно-пространственной среды.
3. Положительные тенденции в формировании самосознания ребенка, выработке как общепринятых гуманных форм и способов общения с природой, так и норм человеческих взаимоотношений, в развитии его коммуникативных способностей за счет органического единства воспитательного и образовательного процесса с использованием современных инновационных программ.
4. Постепенное увеличение уровня профессиональных знаний и умений в области применения новейших современных программ, технологий, приемов и методов.

### ***Средняя группа***

Результаты образовательной деятельности по каждой КВЕСТ- игре  
(Приложение №2)

#### **Результаты образовательной деятельности за год**

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<ul style="list-style-type: none"><li>- достаточно хорошо владеет разговорной речью, выражает свои мысли, чувства, эмоции в процессе КВЕСТ игры;</li><li>- может применять речь для построения своих фраз, высказываний в решении поставленных задач в момент поиска во время проведения КВЕСТ-игры;</li><li>- у ребенка формируется достаточно</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>-Ребенок иногда бывает в силу своего характера малоактивен в общении как со сверстниками так и со взрослыми;</li><li>-на вопросы отвечает односложно, испытывает трудности в использовании в своей речи распространенных предложений;</li><li>-в его высказываниях отмечаются грамматические ошибки, при этом он их не замечает;</li></ul>

<p>развитая творческая фантазия при нахождении верного решения, которая реализуется в речевом творчестве;</p> <p>- у ребенка формируется и совершенствуется способность к самостоятельным, активным действиям во время поиска, это проявляется и в речевом творчестве.</p>	<p>-в своих рассуждениях, рассказах нарушает последовательность событий, перескакивает от одного эпизода или происшествия к другому, для понимания его речи другими детьми требуется помощи взрослого;</p> <p>-его речь бедна по содержанию, отрывочно, неполно передаёт события, происшествия;</p> <p>- пассивен в рассуждениях;</p> <p>-интерес к литературным произведениям выражен слабо.</p>
--	---

### ***Старшая группа***

Результаты образовательной деятельности по каждой КВЕСТ- игре  
(Приложение №3)

#### **Результаты образовательной деятельности за год**

<p>Достижения ребенка («Что нас радует»)</p>	<p>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</p>
<p>- ребенок может активно применять речь для выражения мыслей, чувств и желаний, умеет использовать развернутые фразы при общении;</p> <p>- понимает разные виды КВЕСТ-игр, различает воображаемую и реальную ситуации, принимает общепринятые правила поведения;</p> <p>- выполняет социальные нормы поведения и требуемые правила общения в КВЕСТ-игре;</p> <p>- обладает творческим мышлением, которое реализуется в игровой деятельности во время поиска;</p>	<p>-мало инициативен в общении со сверстниками;</p> <p>- при пересказе, рассказе не всегда соблюдает последовательность, пропускает некоторые события, путает отдельных героев, теряет мысль повествования; требуется помощи взрослого;</p> <p>- при ответе на вопросы недостаточно самостоятелен</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- научился пользоваться планом помещения с условными обозначениями для проведения поисковых мероприятий;</li> <li>- достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, для того чтобы быть активным участником КВЕСТ-игры;</li> <li>- движения становятся всё более точные и скоординированные при проведении поисковых мероприятий или выполнении заданий;</li> <li>- проявляет познавательную и деловую активность при реализации поставленных задач, предлагает свою помощь, задает вопросы;</li> <li>- инициативен и самостоятелен при решении поставленных задач;</li> <li>- внимательно относится к аргументации, решениям и выводам сверстников и сам ими пользуется во время поиска;</li> <li>- замечает речевые ошибки сверстников, без раздражения их исправляет;</li> <li>- имеет достаточный словарный запас и широко использует его в своих высказываниях. Безошибочно применяет в своей речи обобщающие слова и понятия;</li> <li>- речь достаточно грамматически правильная и выразительная;</li> <li>- умеет правильно проводить звуковой анализ слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове (гласный — согласный), место звука в слове;</li> <li>- умеет последовательно рассказывать, пересказывать;</li> </ul>	<p>(повторяет ответы сверстников).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- не может отстоять свое мнение, безынициативен в применении словесных доказательств, недостаточно убедителен в спорах, быстро отступает;</li> <li>- в речи допускает отдельные грамматические ошибки;</li> <li>- речь не четкая, не выразительная, часто с нарушенным темпом;</li> <li>- допускает ошибки при звуковом анализе слов и делении слов на слоги.</li> <li>- интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо;</li> <li>- затрудняется назвать любимых литературных героев, название произведений, автора;</li> <li>- не различает жанры литературных произведений: сказку, рассказ, стихи; не может объяснить их отличия.</li> </ul>
---	---

<p>-правильно и полно отвечает на вопросы по литературному произведению;</p> <p>- имеет избирательное предпочтение к произведениям определенной тематики и жанра;</p> <p>-замечает различия и правильно классифицирует основные литературные жанры: стихотворение, сказка, рассказ; имеет представления о некоторых их особенностях.</p>	
--	--

### ***Подготовительная группа***

Результаты образовательной деятельности по каждой КВЕСТ- игре  
(Приложение №4)

### **Результаты образовательной деятельности за год**

<p>Достижения ребенка («Что нас радует»)</p>	<p>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</p>
<p>- ребенок ведет деловой диалог со взрослыми и сверстниками, легко включается в процесс поиска, может организовать детей на совместную деятельность;</p> <p>- задает вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности;</p> <p>- участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов, предлагает решение, читает слова, может написать свое имя печатными буквами, проявляет интерес к речевому творчеству;</p> <p>- в коллективных обсуждениях выдвигает гипотезы, использует речевые формы убеждения, владеет культурными формами выражения несогласия с мнением</p>	<p>- ребенок не стремится к сотрудничеству со сверстниками при выполнении заданий, поручений;</p> <p>- неохотно участвует в словесных играх, коллективных обсуждениях, затрудняется в выполнении творческих заданий: придумать загадку, не использует формы речи-рассуждения;</p> <p>- не проявляет интереса к разгадыванию ребусов;</p> <p>- в обсуждениях и спорах принимает позицию других, не пытаясь настоять на собственном мнении, не проявляет творчества в</p>

<p>собеседника; умеет принять позицию собеседника;</p> <p>- успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, ребусы, рассказы, планирует развитие возможного сюжета КВЕСТ игры;</p> <p>- речь чистая, грамматически правильная, выразительная, владеет звуковым анализом слов;</p> <p>- проявляет устойчивый интерес к литературе, имеет предпочтения в жанрах литературы, темах произведений; понимает идею произведения, авторское отношение к героям.</p>	<p>процессе поиска, выполнении заданий;</p> <p>- используемые формулы речевого этикета однообразны, правила этикета соблюдает только по напоминанию взрослого;</p> <p>- допускает грамматические ошибки в разговорной речи, в выполнении звукового анализа слов;</p> <p>- при восприятии литературного произведения понимает его содержание, но затрудняется интерпретировать подтекст, не может понять авторской позиции, не чувствителен к языку.</p>
--	---

### **1.5. Формы подведения итогов**

Наблюдение процесса КВЕСТ-игры. Заполнение Карты наблюдения (2 раза в год, в начале и конце года).

Анализ продуктов словесно-творческой деятельности ребенка, внесение информации в Карту наблюдения.

Приложение №1

## **2. Содержательный раздел**

### **2.1. Процесс реализации программы**

Каждая образовательная программа, технология рассчитывает в качестве ожидаемого результата освоение воспитанниками некоторого комплекса знаний, умений, навыков. Данная образовательная программа не исключение. Программа предусматривает, чтобы ребенок по окончании каждой КВЕСТ-игры приобретал планируемые этой игрой знания, улучшал свои речевые умения и коммуникативные способности; совершенствовал личностные качества. Сокол

И.Н. рассматривает Квест, как технологию, которая имеет четко поставленную задачу, игровой замысел, обязательно имеет руководителя (наставника), четкие правила, и реализуется с целью повышения у детей уровня знаний и умений. При использовании технологии Квест дети эмоционально непосредственно проходят все стадии КВЕСТ- игры: от заинтересованности, сопереживания до азарта, удовлетворения, знакомятся с образовательным материалом в нетрадиционной форме, который позволяет им использовать, обсуждать и осознанно применять новые знания и отношения в реальном мире, строить новые отношения к окружающей действительности, имеющие практическую значимость. Квест совмещает в себе элементы мозгового штурма, тренинга, командной игры.

**Квест - технология имеет ряд особенностей:**

- Образовательные задачи решаются через игровую деятельность и носят поисковый характер;
- целенаправленно мотивируется эмоциональная и интеллектуальная активность ребенка;
- образовательная деятельность может быть организована как в форме обучающей, творческой, познавательной игры, так и при реализации поисковой деятельности детей совместно с родителями;
- может быть как индивидуальной, так и коллективной.

Проанализировав разработанную Сокол И.Н. обобщенную классификацию КВЕСТ-игр, и адаптировав ее к реалиям современного дошкольного образовательного учреждения, можно сделать вывод, что возможность реализации образовательных задач в формате Квест игр вполне реальна в условиях дошкольного образовательного учреждения с детьми 4-6 летнего возраста.

**КВЕСТ-игры можно разбить на три группы:**

- линейные, когда задачи решаются по цепочке, одна за другой;
- штурмовые, когда участники получают задачу, подсказки для её решения, но пути решения выбирают сами;
- кольцевые - это тот же линейный квест, но заключённый в круг. В этом случае команды участников стартуют с разных точек, и каждая идет по своему пути к финишу.

## 2.2. Описание образовательной деятельности по программе

Реализация данной парциальной программы предполагает ежемесячное встраивание тематического материала программы в поэтапное решение основных задач речевого развития во взаимосвязи различных разделов речевой работы: обогащения и активизации словаря, работы над смысловой стороной слова, формирования грамматического строя речи, воспитания звуковой культуры речи, развития элементарного осознания языковых явлений.

Структура занятий данной парциальной программы позволяет использовать предлагаемый материал ежемесячно в рамках взаимодействия взрослого и детей. При этом воспитателям предоставляется возможность определить целесообразность проведения каждой конкретной образовательной ситуации в определённый период месяца, недели, исходя из индивидуальных особенностей воспитанников группы. Также предполагается возможность повторения, усложнения и дробления представленного образовательного содержания.

### Структура образовательной ситуации по парциальной программе

Организационный момент	<b>Приемы организации деятельности детей:</b> зарождение интереса детей; формирование заинтересованности за счет использования неожиданных ситуаций, сюрпризных моментов; соответствующих образовательной ситуации, целям и программным задачам.
Мотивационно-ориентировочный этап	<b>Цель организованной детской деятельности:</b> 1) продумывается и доносится детям основная цель задуманного сюжета КВЕСТ-игры (проблемная ситуация; практическое (творческое) задание или др.); 2) четкая постановка цели с достаточной степенью понимания и принятия детьми поставленной цели и обеспечением участия всех детей в рассмотрении и решении проблемы; 3) объективность выдвигаемой целевой установки



	<p>(соответствие цели возрастным и индивидуальным способностям детей, их интересам и потребностям, программным задачам).</p> <p><b>Мотивационные основы деятельности детей:</b></p> <p>1) направленность педагога на создание заинтересованности детей (понимания детьми поставленных задач деятельности, формирование интереса к различным видам деятельности, к передаваемой информации);</p> <p>2) опора на личностную заинтересованность (стремление к общению, самореализации, самоутверждению, получению удовлетворения), удовлетворение познавательного интереса, эмоциональная удовлетворенность детей (удачное решение поставленных задач, проявление участия к персонажам).</p> <p>Создание «ситуации успеха»</p>
Поисковый этап	<p><b>Организация педагогом совместной деятельности по выявлению путей достижения цели деятельности детей:</b></p> <p>1) формы и методы организации совместной деятельности (беседа, предварительные занятия по данной теме, постановка проблемных вопросов; приемы активизации рассуждений над решением поставленной цели);</p> <p>2) участие детей в составлении плана деятельности, самостоятельность в выборе форм и материалов.</p>
Практический этап	<p>План деятельности детей (чередование форм организации детской деятельности)</p> <p><b>Методическая, дидактическая и техническая оснащенность:</b> Продуманность и рациональность выбора образовательного материала (соответствие возрасту, интересам детей, эстетическим и санитарным требованиям, удобство размещения, разнообразие материалов, комплексный подход к рассмотрению объекта работы, обоснованность использования современных информационно-коммуникативных технологий,</p>

	наглядности).
Рефлексивно - оценочный этап	<b>Содержание оценочной деятельности:</b> предложить детям самим оценить свою деятельности; соотнесение оценки детей итогов КВЕСТ-игры с выделенными в ходе мотивационно-ориентировочного этапа целями и планом её реализации; аргументирование достигнутого результата каждой команды, показ детям их достижений и недоработок. При оценивании деятельности детей педагогом необходимо учитывать возрастные и индивидуальные особенности детей; применять различные методы оценивания; формировать у детей навыки самооценки.

Любая образовательная ситуация возникающая в процессе реализации заданий при проведении КВЕСТ-игр решает и воспитательные задачи, дети учатся договариваться, совместно бесконфликтно принимать решения. У дошкольников совершенствуется, как умение мылить, так и правильно выразить свои мысли в широком смысле этого понятия, вырабатываются нравственные качества и этические представления, принятые в обществе, происходит усвоение и принятие социальных норм поведения

В процессе КВЕСТ-игры дети используют различные виды речи, наблюдается тесная взаимосвязь монологической и диалогической речи. Также при выполнении заданий, решении поисковых задач совершенствуется взаимосвязь коммуникативных и речевых умений детей. КВЕСТ-игры способствуют формированию и совершенствованию таких коммуникативных умений – как инициативность в диалоге, самостоятельность, способность правильно вступить в разговор, терпеливо выслушивать собеседника, активность, эмоционально-оценочное реагирование и т.д.

Квест- игры как один из самых увлекательный для детей вид деятельности, проводимые на различные темы несомненно способствуют расширению знаний в различных образовательных областях, развитию творческих способностей дошкольников. Все эти умения дадут ребенку возможность в элементарных формах прогнозировать своё общение, правильно ориентироваться на статус

собеседника (друг, педагог, родители, незнакомый партнер, как сверстник, так и взрослый).

### 2.3. Образовательная деятельность по программе в средней группе

#### Перспективное планирование образовательных ситуаций в средней группе

№ п/п	Период проведения	Тематика	Краткое содержание образовательной ситуации (литературные произведения)	Итоговое мероприятие - КВЕСТ игра
1	сентябрь	Разноцветная осень. Уточнить характерные признаки осени. Учить воспринимать красоту природы через литературные произведения. Расширить представления детей об овощах и фруктах, развивать умения их классифицировать.	- Знакомство с литературными произведениями: А.Фет «Ласточки пропали», А.Блок «Зайчик», А.Майков «Осень», А.Плещеев «Скучная картина». А.Пушкин «Уж небо осенью дышало», А.Твардовский «Лес осенью», Н.Сладков «Синичий запас», Ю.Тувим «Овощи»; - Просмотр кинофильма «Марья Искусница»; - закрепить знания детей о времени года – осень; - закрепить знания детей об овощах, фруктах, ягодах где они растут, какие они, для чего их выкрашивают; - расширить знания детей о грибах; - вспомнить как животные готовятся к зиме.	«Осенние дары для Тетушки-Непогодишки»

2	октябрь	<p>Мой дом, моя семья»</p> <p>Знакомство с творчеством Владимира Маяковского</p> <p>«Что такое хорошо и что такое плохо».</p>	<p>-Расширение словарного запаса.</p> <p>Определения: умелый, аккуратный, старательный, ловкий, трудолюбивый;</p> <p>активизация глаголов и прилагательных.</p> <p>- Дидактическая игра «Угадай о ком загадка»</p> <p>- Дидактическая игра «Моя мама...», «Мой папа...» подбор прилагательных-определений.</p> <p>- Чтение поэмы Владимира Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо».</p>	«Дети, издатели и снова дети»
3	ноябрь	<p>-Транспорт, правила дорожного движения.</p> <p>- «Я потерялся»</p> <p>- Знакомство с творчеством С.Я.Маршака</p>	<p>- Расширить знания детей о наземном транспорте.</p> <p>- Дидактическая игра «Угадай по описанию» (отгадай загадку)</p> <p>-Чтение произведений С.Я.Маршака «Вот какой рассеянный», «Багаж», «Мяч», «Детки в клетке», «Сказка об умном мышонке», « Сказка о глупом мышонке», «автобус..»</p> <p>- повторить необходимые действия, если «потерялся», заблудился в городе.</p> <p>-повторить ПДД</p>	«Спасите , помогите !»
4	декабрь	<p>Пришла зима.</p> <p>Зима в сказке братьев Гримм</p> <p>«Бабушка</p>	<p>- Расширить знания детей о времени года – зима, в противопоставлении лету;</p> <p>- Закрепление понятий: «зимняя</p>	«Путешествие в страну сказок

		Метелица». Знакомство с творчеством братьев Гримм.	одежда», «зимние забавы» - Чтение сказок братьев Гримм «Бременские музыканты», «Горшочек каши», «Волк и семеро козлят», «Маленькие человечки», «Соломинка, уголь и боб», «Три брата», «Бабушка метелица».	братьев Гримм»
5	январь	- Как я устроен - Человек с большой буквы	- Знакомство с литературными произведениями: Э.Мошковской «Суслик, который хотел быть похожим на человека», «Кто самый добрый». - Рассуждение с детьми на тему: Каким должен быть настоящий человек? (добрым, красивым, смелым, отважным, дружелюбным, хитрым, богатым). - Помочь детям выбрать основные качества характера настоящего человека, «человека с Большой Буквы», прийти к выводу, что не так важно будет ли человек красив, богат или талантлив, главное чтобы он был добрым, честным, отважным, дружелюбным; - закрепить знания детей о строении человека	«Будь человеком, человек»
6	февраль	Посуда	- Знакомство с литературным произведением К.И.Чуковского «Федорино горе». - развивать умение выразительно	«В гостях у Федоры»

			<p>читать отрывки из стихотворения;</p> <p>- расширить словарь по лексической теме: «Посуда»;</p> <p>формирование понятий чайная, кухонная посуда;</p>	
7	март	<p>Праздник мам и бабушек.</p> <p>Домашние животные</p>	<p>- разучивание стихотворений к 8 марта</p> <p>- Словесная игра «Ласковые слова о мамочке».</p> <p>- закрепить правила поведения за столом, умение принимать пищу не спеша</p> <p>- чтение сказки «Петушок и бобовое и бобовое зернышко»</p> <p>-заучивание потешки «Петушок, петушок золотой гребешок...»</p> <p>- Дидактическая игра «Угадай кто, загадки»</p>	«Торопыжка»
8	апрель	<p>Времена года, весна.</p>	<p>- Чтение Э.Котляр «Часы-часики», Е. Баратынский. «Весна, весна» (в сокр.); С. Есенин. «Черемуха»; Г.Ладонщиков «Медведь проснулся»</p> <p>- Развитие временных представлений у детей 4-5 лет через поиск, как наиболее эффективную форму работы с детьми (квест).</p> <p>-Расширить знания детей о временах года; времени суток; понятии «час»,</p>	«Потерянное время»
9	май	<p>Здравствуй лето!</p>	<p>- Расширить знания детей о</p>	«Полёт в

	Безопасное поведение во время отдыха в лесу, парках. Знакомство с творчеством Г. В.Сапгира	<p>времени года – лето.</p> <p>-Формирование бережного отношения к природе.</p> <p>- Расширить знания детей о животном и растительном мире.</p> <p>- Обучение правилам поведения в лесу.</p> <p>- Чтение произведений Г.В.Сапгира «Красный шар», «Леса-чудеса», «Смеянцы»</p>	лес чудес»
--	--	---	------------

#### 2.4 Перспективное планирование образовательных ситуаций в старшей группе

№ п/п	Период проведения	Тематика	Краткое содержание образовательной ситуации (литературные произведения)	Итоговое мероприятие - КВЕСТ игра
1	сентябрь	Мой детский сад	<p>Чтение произведений С.Георгиева «Я спас Деда Мороза», Б.Елагиной «Подарок», С. Михалкова «Бараны», К. Тангрыкулиева «Петухи», М. Яснова «Мирная считалка», Я. Акима «Яблоко», Л.Толстого «Косточка», русская народная сказка «Заяц - хвастун», В.Дмитриевой «Малыш и Жучка»</p> <p>- Занятие «Профессии в детском саду»</p> <p>-Экскурсия по детскому саду</p> <p>-Занятие по пространственному ориентированию (план игровой, без</p>	«Наш детский сад»

			<p>мебели)</p> <p>-Занятия –дорисовать рисунок, слепить косточку.</p>	
2	октябрь	Лес, грибы, ягоды	<p>- Чтение произведений А.Пушкина «Уж небо осенью дышало», Ф.Тютчева «Есть в осени первоначальной», Я.Акима «Осень», А.Майкова «Сенокос», М.Пожарова «В лесу», Г.Сапгир «Тень-олень», Л.Вощенко «День и ночь, О.Ивненко !Спокойной ночи!».</p> <p>- Занятие «Осень в лесу»</p> <p>- Занятие по пространственному ориентированию в группе. Умение рисовать и отгадывать планы помещений группы (без мебели).</p>	По осенним тропинкам
3	ноябрь	Моя любимая игрушка	<p>-чтение <i>С.Городецкого«Котенок», С.Чёрного«Про Катюшу», В.Драгунского «Друг детства», Н.Найденовой "Наши игрушки"</i>.</p> <p>- Занятия по ориентировке в пространстве (использовать специальные фигуры, для обозначения мебели)</p> <p>-Занятие по составлению описательного рассказа по игрушкам.</p> <p>-Заучивание наизусть отрывков из стихотворения <i>С.Чёрного «Про Катюшу», Н.Найденовой "Наши игрушки"</i></p>	Подарки в день рождения



4	декабрь	Пришла зима Новый год	Чтение, заучивание наизусть: Е. Михайлова «Что такое новый год», К. Чуковский «Про ёлочку», И. Никитин « Встреча зимы», Афанасий Фет «Кот поет, глаза прищуря...», Пшеничных Светлана «Дед Мороз бумажный», Черницкая И. «Самый главный из гостей», Токмакова Ирина «На свете так бывает...», О. Высотская «Ёлочка». -Занятие «Новогодние традиции народов мира»	Новый год, Новый год – этот праздник у ворот.....
5	январь	Продукты питания.	Чтение произведений - Милна Алана Александра «Баллада о королевском бутерброде», «Винни-Пух и все-все-все»; Генриха Сапгира «Бутерброд»; О.Григорьева «Картошка», «Конфеты», «Повар», «Пирог», «Апельсин», «Варенье»; Г Юдина «Как варить компот», Марины Дружининой «Подарок». - Занятие «полезные продукты»	Обед для Винни - Пуха
6	февраль	Наша Армия. День защитника Отечества	Чтение произведений Зинаиды Александровой « Дозор», В. Степанова «Суворовец», «наша армия», И.Гамазкова «В дозоре», Н.Ивановой «Моряк», В Косовицкого «Будущий мужчина», Т. Агибалова «Старший брат», «Российский воин», «Армия любимая», Светланы Афоной	Служу России

			<p>«23 февраля - красный день календаря!», С.Я. Маршака "Февраль" и др. Чтение сказок «Солдат и сало», «Шел солдат домой», "Каша из топора".</p> <p>- Занятия: армейские профессии, рода войск.</p>	
7	март	Откуда хлеб пришел.	<p>- Чтение сказки Николая Телешева «Крупеничка», народных сказок «Лёгкий хлеб», «Колосок», «Хлебный голос», рассказа М. Пришвина «Лисичкин хлеб», Бориса Алмазова «Горбушка», И.Сенченко «Хлеб святой», М.Глинской «Хлеб», отрывков из книги «О растениях» (автор Л.Кон); стихов о хлебе Е.Благининой, И.Конькова, С.Михалкова</p> <p>- Занятия по теме: «Откуда хлеб пришел? (В современном прочтении)»</p>	«Хлеб всему голова»
8	апрель	Весна. Изменения в природе.	<p>Чтение произведений Агнии Барто «Верёвочка», И. Белоусова «Весенняя гостья», Пушкина «Гонимы вешними лучами», Самуил Маршака «На дворе звенит капель», Зинаиды Александровой «Капель весной», . Алейникова «Весна: Начинается капель», К. Чуковского «Теплая весна сейчас., Г. Ладонщикова «Отшумела злая</p>	Звенит капель

			вьюга», «Хорошо в лесу в апреле», Игоря Мазнина «Как это приятно встать», В.Данько «Листики проснулись». - Занятие «Перелетные птицы»	
9	май	Полевые и садовые цветы.	Чтение произведений Е. Серовой «Лужайка», М. Познанской «Одуванчик», «Ромашка», Бориса Заходера «Серая звездочка», сказки Братьев Гримм «Беляночка и Розочка». - Занятие по теме «Полевые и садовые цветы».	На лесной полянке

## 2.5 Перспективное планирование образовательных ситуаций в подготовительной группе

№ п/п	Период проведения	Тематика	Краткое содержание образовательной ситуации (литературные произведения)	Итоговое мероприятие - КВЕСТ игра
1	сентябрь	Осенние дары леса	Чтение произведений Николая Сладкова «Певчая дорожка», «Федот, да не тот», «Поющее дерево», «Званный гость», «Непослушные малыши», «Осень на пороге»; - Чтение стихов: А. Пушкин «Уж небо осенью дышало... (из «Евгения Онегина»», Лучезар Станчев «Осенняя гамма», «Перед дождем» Николай	Осенние дары леса

			<p><i>Некрасов</i>, Константин Бальмонт «Осень», Е. Трутнева «Осень», И. Бунин «Лес, точно терем расписной».</p> <p>- Занятие «Осень в лесу»</p> <p>- Занятие «Весёлые ребусы»</p> <p>- Занятие по пространственному ориентированию в группе.</p>	
2	октябрь	В мире сказок	<p>- Чтение произведений: «Василиса Прекрасная» - в обработке Афанасьева, «Добрыня и Змей» пересказ Н. Колпаковой, Константин Ушинский «Слепая лошадь», Н. Телешева «Самое лучшее» (в сокр.), Константина Дмитриевича Ушинского – «Не плюй в колодец – пригодится воды напиться», «Сынко-Филипко», пересказ Е. Поленовой; «Кикимора» Алексея Толстого.</p> <p>- Занятие «Весёлые ребусы»</p>	В мире сказок
3	ноябрь	Мир морей и океанов	<p>- Чтение произведений - стихотворение В.Ланцетти «Разноцветный осьминог», Лев Толстой «Прыжок», «Русалочка» Г.Х.Андерсен.</p> <p>- Занятие «животные морей и океанов»</p>	В гостях у Нептуна
4	декабрь	Времена года	<p>- Чтение произведений: Виталий Бианки «Синичкин календарь», Владимир Даль «Старик годовик», Генрих Сапгир "Четыре конверта", Самуил Маршак «Круглый год».</p> <p>- Занятие «Времена года, месяцы,</p>	Сова – художница (КВЕСТ игра по теме

			недели, дни. Календарь»	«Времена года»)
5	январь	Формирование ЗОЖ	<p>Чтение стихов - Ирины Пивоваровой «Долго мы искали», Валентина Берестова «Как я плавать научился», Агни Барто « Девочка чумазая», «Зарядка», «Володя болен», Эммы Мошковской «Мы заболели», «Пускай они скучают», «Ангина», «Мыло», Шауката Галиева «Заяц-физкультурник», «Конфеты есть не буду», Сергея Михалкова «Про девочку, которая плохо кушала», «Не спать», «Грипп», «Прививка», Самуила Маршака «Не опоздай», Бориса Заходера «Гимнастика для головастика», А,Гришина «Здоровье», Юлия Тувима «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу» и др.</p> <p>- Занятие «Личная гигиена»</p> <p>- Занятие «Дом Здоровья»</p>	Разговор о самом главном
6	февраль	Животные Африки	<p>- Рассматривание картин, иллюстраций по теме, дидактические игры «Животные жарких стран», «Чей детеныш?»</p> <p>Чтение произведений - Михаил Зощенко «Великие путешественники», Давид Самойлов «У Слоноенка день рождения» (отрывки); «Малыш леопард и малыш антилопа» - африканская сказка; Чуковский К. «Доктор Айболит», «Грустная песенка</p>	Великие путешественники (КВЕСТ по теме «Животные Африки»)

			о слонёнке» - Вадим Левин. - Занятие «животные жарких стран»	
7	март	Дикие животные и их охрана	- Занятие – охрана диких животных - Чтение произведений: Виктор Драгунский — «Он живой и светится», «Волк и лиса» - русская народная сказка, Джанни Родари — «Мышка, которая ела кошек», К. Коровин «Белка», Николай Рубцов —« Про зайца».	Лесная кутерьма («Дикие животные и их охрана»)
8	апрель	Знакомств о с юмористическими произведениями	Чтение произведений - Эмма Мошковская: «Добежали до вечера», «Хитрые старушки», «Какие бывают подарки», Георгий Граубин «Бигудявки». - Занятие знакомство с поэтами (биография, творчество) – Даниила Хармса, Эммы Мошковской, Саши Чёрного, Константина Аксакова, Фадеевой Людмилы Леонидовны, Юрия Владимирова. - Занятие «Юмористическая поэзия»	Лекарств о от скуки
9	май	Воспитание у детей интереса, любви к родной речи через понимание ироничных стихов Александр	Чтение стихов Александра Шибаяева: «Буква заблудилась», «Озорные буквы», «Что за шутки?», «Волшебные слова», «Дорогие слова», «Прислушайся к слову», «Стихи играют в прятки», «Что такое? Кто такой?», «Удивительные названия», «Кто слово найдёт?», «Сказку вспомнить нужно», «Кто играет?», «Тетрадки и загадки», «Переполох»,	Озорные буквы

		а Шибеева.	«Вот они какие!».	
--	--	---------------	-------------------	--

### **3. Организационный раздел**

#### **3.1. Кадровое обеспечение парциальной образовательной программы**

Воспитатели: убежденность в целесообразности КВЕСТ-игр по литературным произведениям в детском саду; компетентность в реализации парциальной программы; совершенствование в организации и проведении КВЕСТ-игр.

Заведующий организует предметно-развивающую среду; методист обеспечивает методической литературой; музыкальный руководитель подбирает музыкальный репертуар.

#### **3.2. Материально-техническое обеспечение парциальной образовательной программы**

- дидактический материал;
- видео-, аудиоматериал;
- библиотека.

#### **3.3. Научно-методическое обеспечение парциальной образовательной программы**

*Интернет-ресурсы:*

- КВЕСТ-игры // Интернет
- занятия по развитию речи в ДОУ

*Список используемой литературы:*

1. От рождения до школы: примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.

2. Планы занятий по программе «Развитие» для старшей группы детского сада.

Научные руководители Л.А.Венгер и др.

### 3.4 Организация развивающей предметно-пространственной среды

Применение и осмысление знаний, умений, накопление опыта осуществляется в различных видах самостоятельной детской деятельности. Важнейшим условием саморазвития, самореализации растущего человека является грамотная организация предметно-пространственной среды. Деятельность ребенка в условиях обогащенной среды позволяет проявлять любознательность, пытливость, стремиться к творческому отображению познанного.

Поскольку предполагается активное участие родителей в некоторых КВЕСТ-играх, в пространстве приемной размещено информационное поле (стенд) для общения с родителями. Названия его соответствуют проводимой игре: например, «Путеводитель по КВЕСТ-игре» и т.п., где размещается подробная информация о предстоящих мероприятиях, заготовках необходимых материалов для детской деятельности. В рамках этого поля предусматривается место для «обратной связи», где освещаются результаты детской деятельности: фотоотчеты о проведенных мероприятиях, интересные высказывания детей и т.п.

Для реализации содержания программы была создана развивающая среда, в которую вошли:

- Библиотека;
- Уголок сочинительства и книготворчества (бумага, клей, цветная бумага, краски, карандаши, вырезки из журналов и т.д.)
- Наглядные пособия для каждой КВЕСТ-игры.

Приложение № 1

#### *Карта наблюдения за эффективностью реализации программы*

	Целевые ориентиры	Критерии оценки	Качество проявляется		
			Не	Редко	Часто



			проявля ется		
1	Ребенок имеет первоначальное представление о жанре литературного произведения	-Видит, знает и понимает особенности произведений (народная или авторская сказка; наличие вымысла; замечает своеобразие произведения и т.д.) -понял и осмыслил литературное произведение			
2	Проявляет инициативу и самостоятельность в поиске, при выполнении различных заданий.	-Может самостоятельно вести поиск, выполнять задания, без подсказок воспитателя, - для объяснения своих поступков хорошо владеет устной речью, может самостоятельно организовать детей для активного поиска; -умеет общаться, убеждать планировать совместные действия.			
3.	Развитие речевых умений	- Умение вступать в разговор; - поддерживать и завершать беседу; -говорить выразительно в нормальном темпе; - использовать интонацию при ведении диалога; -соблюдение вежливости			

		<p>при общении;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение бесконфликтно общаться в паре, группе, в коллективе;</li> <li>- правильное использование невербальных средств при общении;</li> <li>- строить речь грамотно, понятно для сверстников.</li> </ul>			
4	<p>Ребенок понимает смысл заданий и следует инструкции при их выполнении</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь достаточно быстро осмысливает задания</li> <li>- умеет отбирать материал, располагать его в нужной последовательности,;</li> <li>- понимает условные обозначения на плане, правильно ориентируется в пространстве согласно плану помещений.</li> </ul>			

