

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ГОРОДА НОВОСИБИРСКА "ДЕТСКИЙ САД № 346 ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО ВИДА С
ПРИОРИТЕТНЫМ ОСУЩЕСТВЛЕНИЕМ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ
ВОСПИТАННИКОВ»

Принято:
На педагогическом совете № 1
МКДОУ д/с № 346
От « 02 » 09 2021г



Утверждаю:
Заведующий МКДОУ д/с № 346
Н.Н. Бибанасва

Рабочая программа воспитания

2021 год

№	Содержание	Стр.
I.	Целевой раздел программы воспитания.	3
	Пояснительная записка	3
1.	Особенности организуемого в ДОУ воспитательного процесса	4
2.	Цель и задачи воспитания	6
3.	Планируемые результаты	10
II.	Содержательный раздел программы воспитания.	10
	Виды, формы и содержание деятельности	
1.	Модуль «Традиции детского сада»	11
2.	Модуль «Воспитание в образовательной деятельности»	14
3.	Модуль «Я – гражданин! Музейная педагогика»	21
3.1.	Создание условий для формирования активной гражданской позиции у дошкольников.	23
3.2.	Патриотическое воспитание и формирование российской идентичности.	28
3.3.	Приобщение детей к культурному наследию.	30
3.4.	Духовно-нравственное воспитание детей на основе российских традиционных ценностей.	33
3.5.	Трудовое воспитание и профессиональное самоопределение	35
3.6.	Экологическое воспитание	40
3.7.	Формирование элементарных знаний о правах и обязанностях гражданина.	45
4.	Модуль «Дополнительное образование»	48
5.	Модуль «Физическое воспитание и формирование культуры здоровья»	51
6.	Модуль «Работа с родителями»	54
III.	Организационный раздел программы воспитания.	55
1.	Основные направления самоанализа воспитательной работы	55
2.	Организация воспитательно-образовательного процесса и организационно-педагогических условий	56
3.	Перечень нормативных и нормативно-методических документов	57
4.	Список используемых источников	57
	Приложения	
1.	Приложение 1. Календарный план воспитательной работы	
2.	Приложение 2. Диагностические материалы	

I. Целевой раздел программы воспитания.

Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа воспитания (далее Программа) является обязательной частью основной образовательной программы дошкольного образования муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения города Новосибирска «Детский сад № 346 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением интеллектуального развития воспитанников».

Программа разработана на основе следующих нормативно-правовых документов:

1.Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ (ред. от 31.07.2020) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.09.2020).

2.Федеральным законом от 31 июля 2020 года № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».

3.Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

4.Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года».

5.«Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» (утверждена распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р). (далее Стратегия)

Программа учитывает «Примерную программу воспитания», которая была разработана сотрудниками Института стратегии развития образования РАО в рамках государственного задания и одобрена решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 2 июня 2020 г. № 2/20).

Рабочая программа воспитания определяет содержание и организацию воспитательной работы и является обязательной частью основной образовательной программы. Обучение и воспитание объединяются в целостный процесс на основе духовно- нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

В центре рабочей программы воспитания, в соответствии с указом президента В.В. Путина, находится - воспитание высоконравственной личности.

Программа разработана с учетом основных направлений воспитательной деятельности, отраженных в Стратегии: формирование чувства патриотизма и гражданственности, уважение к памяти защитников Отечества, к закону и правопорядку, человеку труда, старшему поколению, воспитанию уважения к культурному наследию и традициям народа России, а также к природе и окружающей среде.

Содержание воспитательной деятельности разработано на основе модульного принципа. Модули - это конкретные воспитательные практики, которые реализуются в дошкольном учреждении. Каждый из модулей

ориентирован на одну из поставленных в Программе задач воспитания. То есть: одна задача – один модуль.

К Программе прилагается календарный план воспитательной работы.

1. Особенности организуемого в ДОО воспитательного процесса

Специфика расположения.

МКДОУ д/с № 346 расположен по адресу г. Новосибирск, Кировский район. Детский сад имеет три корпуса:

- два корпуса: ул. Оловозаводская,12 и ул. Оловозаводская,16, имеют общую территорию;
- третий корпус ул. Урманова, 8.

Все три корпуса осуществляют педагогическую деятельность, руководствуясь одной образовательной программой разработанной в соответствии с ФГОС дошкольного образования и с учетом программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой; а также парциальных программ. Учитывая отдаленность третьего корпуса педагогические советы, семинары проводятся отдельно: в корпусах по адресу ул. Оловозаводская 16 (к ним присоединяются педагоги с корпуса – ул. Оловозаводская, 12) и Урманова 8.

Особенность МКДОУ д/с № 346 вытекает из самого названия «Детский сад №346 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением **интеллектуального** развития воспитанников". То есть основная, определяющая задача работы педагогического коллектива - интеллектуальное развитие дошкольников. Данное направление проходит «красной нитью» в образовательной программе детского сада. Так как интеллектуальное развитие ребёнка процесс многогранный, связан с развитием всех сторон личности и является важнейшей составной частью общего *психического развития* дошкольника (подготовка к школе, к будущей жизни в обществе), то ведущая роль при этом принадлежит систематическому *интеллектуальному воспитанию*.

Интеллектуальное воспитание дошкольников – это систематическое, целенаправленное педагогическое воздействие на ребёнка с целью развития умственных способностей. Оно протекает постепенно по мере взросления ребёнка, происходит овладение дошкольниками общественно-историческим опытом, накопленным современным обществом, представленным в знаниях, навыках и умениях, в общепринятых нормах поведения, правилах, нравственных оценках. Для того чтобы познание протекало ненавязчиво, занимательно педагоги используют различные приёмы и методы, технологии педагогического воздействия (театрализация, квест-технологии, экспериментирование и т.д.)

Разработаны и внедрены:

- Парциальные образовательные программы: «Развитие речевого творчества дошкольников с использованием квест – технологии»; «Моя Родина – Россия», «Неизведанное рядом»; «Мастер класс: форма передачи психолого-педагогического опыта родителям на практике с помощью художественного творчества»; «Азбука здоровья»; «Вариативность проведения физкультурных

занятий с детьми дошкольного возраста для формирования двигательной активности как базового аспекта здорового образа жизни».

Разработаны и пройдут апробирование в этом году парциальные программы:

- «Речевые родники Сибири»; «Путешествие в мир книг»; «ТуРа» («Юные корреспонденты»);

- Дополнительная общеразвивающая примерная программа по метеоплощадке «У природы нет плохой погоды».

Главное условие для успешного интеллектуального развития ребёнка – это хорошая, добрая атмосфера в семье, дошкольном учреждении. Познание дошкольником окружающего мира не концентрируется на занятиях, оно осуществляется повсеместно во время любой деятельности – игровой, прогулки, приёма пищи, в различных видах продуктивной деятельности.

Для дошкольника игра – это жизнь. Игра – важнейший вид деятельности ребёнка-дошкольника. Грамотно используя, её педагог может привлечь интерес ребёнка к познавательной и творческой деятельности (квест-игры, тематические игры). Ребёнок увлечённый замыслом игры не замечает, что учится, он увлечён процессом. В дальнейшем дошкольник будет уже сам пытаться организовать игру по этим же принципам – давая задания командам, используя головоломки, «испытания», загадки, организуя соревнования. При этом происходит не только интеллектуальное развитие ребёнка, но и совершенствование его коммуникативных навыков.

Задачи воспитания реализуются в течение всего времени нахождения ребенка в детском саду: в процессе НОД, режимных моментов, совместной деятельности с детьми и индивидуальной работы.

Процесс воспитания в ДОУ основывается на **общепедагогических принципах**, изложенных в ФГОС дошкольного образования (Раздел I, пункт 1.2.):

1) поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;

2) личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;

3) уважение личности ребенка;

4) реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Основные традиции воспитательного процесса в МКДОУ д/с №346:

1. Стержнем годового цикла воспитательной работы ДОУ являются ключевые мероприятия ДОУ, приуроченные к мероприятиям «Календаря образовательных событий РФ».

2. Детская художественная литература рассматривается педагогами ДОУ в качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении видов искусства, обеспечивающих развитие личности дошкольника в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностными установками.

3. В ДОУ существует практика создания творческих групп педагогов, которые оказывают консультационную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в организации образовательных, воспитательных мероприятий.

4. В ДОУ создана система педагогического взаимодействия с семьями воспитанников. Регулярно проводятся мастер-классы с родителями.

5. Важным ресурсом по приобщению дошкольников к истории и культуре своей Отчизны и своего родного края является наличие комплексно - краеведческого музея "Исток" в корпусе расположенного ул. Урманова, 8, а также мини-музея (экспозиции) в корпусе расположенного ул. Оловозаводская, 12.

2. Цель и задачи воспитания

В соответствии с Федеральным законом от 31 июля 2020 года № 304-ФЗ о внесении изменений в Федеральный закон об образовании, **воспитание** – «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде» (ст.2, п.2).

На основании данного определения с учетом возрастных возможностей дошкольников сформулирована общая **цель воспитания**: создание условий, воспитательных систем, программ и технологий, способствующих формированию личности дошкольника на основе духовно – нравственных ценностей принятых в российском обществе, правил и норм поведения, в интересах человека, семьи, общества и государства.

Достижению поставленной цели воспитания дошкольников будет способствовать решение **основных задач**, которые учитывают традиции МКДОУ д/с № 346 и **основные направления** развития воспитания, указанные в **Стратегии**.

Задачи.

1. Поддерживать **традиции** МКДОУ д/с № 346 в проведении культурно-досуговых мероприятий, приуроченных к мероприятиям «Календаря образовательных событий РФ».

2. Использовать в воспитании детей возможности **образовательной деятельности** (образовательная деятельность в режимных моментах ДОУ; непосредственная образовательная деятельность (НОД); самостоятельная образовательная деятельность детей).

3. Формировать у дошкольников определённый уровень **гражданственности** – личности, обладающей качествами гражданина – патриота Родины, любящего

свою семью, свой край, свой народ; способного в будущем успешно выполнять гражданские обязанности в мирное и военное время.

3.1. Формировать **активную гражданскую позицию** у дошкольников, используя воспитательные возможности детско-взрослых сообществ, основанных на коллективной практической деятельности.

3.2. Воспитывать у **детей чувство патриотизма**, гордости за свою Родину, готовность защищать интересы Отечества, воспитывать ответственность за будущее России.

3.3. Приобщить детей к **русской национальной культуре** с учетом социокультурных традиций сибиряков

3.4. Формировать основы **духовно – нравственных**, ценностных ориентиров дошкольников; приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми.

3.5. Формировать положительное отношение к **труду**, организовать раннюю профориентационную работу с детьми дошкольного возраста.

3.6. Формировать представление об **экологических** проблемах планеты, страны, своего края; познавательный интерес к объектам окружающего мира через опытно- экспериментальную деятельность; учить детей правильно взаимодействовать с природой.

3.7. Формировать элементарные знания о правах и обязанностях гражданина;

4. Расширить воспитательный потенциал ДОУ посредством разнообразия форм **дополнительного образования**: кружков, творческих студий, лабораторий и др. Содействовать популяризации научных знаний.

5. Приобщение дошкольников к систематическим занятиям **физической культурой** на основе воспитания интереса и создания мотивации к **ЗОЖ**.

6. Объединить воспитательные **ресурсы семьи** и детского сада на основе традиционных духовно-нравственных ценностей семьи и общества. Установление конструктивного взаимодействия с семьей, оказание ей психолого-педагогической поддержки, повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, развития и образования детей.

Реализация цели и задач данной Программы осуществляется в рамках нескольких **направлений воспитательной** работы ДОУ (указанных в **Стратегии**). Основные направления развития воспитания имеют свои подразделы

Каждая из задач представлена в виде **модуля**.

Основные направления развития воспитания (Стратегия ...)	подразделы	модули	Ресурсы д/с	Задачи
1. Развитие воспитания в системе образования.	Обновление содержания воспитания, внедрение форм и методов, основанных на лучшем педагогическом опыте	2 Модуль «Воспитание в образовательной деятельности»	Парциальные программы «Развитие речевого творчества дошкольников с использованием квест	№2 —

	<p>в сфере воспитания</p> <p>Совершенствование коммуникативных навыков</p> <p>Совершенствование условий для выявления и поддержки одаренных детей.</p>		технологии»; «Путешествие в мир книг».	
2. Гражданское воспитание	Создание условий для формирования активной гражданской позиции у дошкольников.	3 Модуль «Я – гражданин! Музейная педагогика»	Парциальные программы «ТуРа» «Моя Родина – Россия», «Развитие эмоциональной отзывчивости на музыку у старших дошкольников с использованием визуализации»; «Речевые родники Сибири»; «Путешествие в мир книг». Программа «У природы нет плохой погоды» (метеоплощадка). Комплексно-краеведческий музей «Исток»: музей «Сибирякам-героям посвящается...» музей «История русской избы». музей «Краеведение»; музей «Космос».	№3
	Патриотическое воспитание и формирование российской идентичности			№ 3.1
	Приобщение детей к культурному наследию			№ 3.2
	Духовно-нравственное воспитание детей на основе российских традиционных ценностей			№ 3.3
	Трудовое воспитание и профессиональное самоопределение			№ 3.4
	Экологическое воспитание			№3.5
	Формирование элементарных знаний о правах и обязанностях гражданина;			№3.6
3. Развитие форм включения детей в интеллектуально-познавательную, научно-техническую, творческую, художественно-эстетическую деятельность на основе использования потенциала	Популяризация научных знаний среди детей	4 Модуль «Дополнительное образование»	Проекты: «Юные волшебники»; «В гостях у Сенсорики»; «Чедеса от Экспериментоши»; «Маленькие лаборанты»	№ 4
	Содействие научно-техническому творчеству детей.			Парциальная программа «Неизведанное

системы дополнительного образования детей. (кружки, лаборатории, творческие студии)	Повышение заинтересованности подрастающего поколения в научных познаниях об устройстве мира и общества.		рядом»	
4. Физическое воспитание и формирование культуры здоровья	Формирование у подрастающего поколения ответственного отношения к своему здоровью и потребности в здоровом образе жизни.	5 Модуль «Физическое воспитание и формирование культуры здоровья»	Парциальные программы С.Н.Мищенко «Азбука здоровья», С.А.Ашека «Вариативность проведения физкультурных занятий с детьми дошкольного возраста для формирования двигательной активности как базового аспекта здорового образа жизни»; Т.Ю Феофанова «Дополнительная физическая нагрузка с детьми от 3-7 лет»	№ 5
	Формирование в детской и семейной среде системы мотивации к активному и здоровому образу жизни, занятиям физической культурой и спортом, развитие культуры здорового питания.			
	Содействие проведению массовых общественно-спортивных мероприятий и привлечение к участию в них детей.			
5. Поддержка семейного воспитания	Создание условий для расширения участия семьи в воспитательной деятельности организаций.	6 Модуль «Работа с родителями»	Парциальная программа «Мастер класс – форма передачи психолого-педагогического опыта родителям на практике с помощью художественного творчества»	№ 6
	Создание условий для просвещения и консультирования родителей по психолого-педагогическим и иным вопросам семейного воспитания.			
	Повышение уважения детей друг к другу, к семье и родителям.			
	Использование			

	<p>чтения, в том числе семейного, для познания мира и формирования личности.</p>			
	<p>Проведение мастер – классов по художественному творчеству.</p>			

3. Планируемые результаты.

При достижении поставленной цели и задач воспитания у дошкольников:

- развитие социальных, нравственных, физических, интеллектуальных, эстетических качеств; создание благоприятных условий для гармоничного развития каждого ребенка в соответствии с его возрастными, гендерными, индивидуальными особенностями и склонностями;
- формирование общей культуры личности, в том числе ценностей здорового и устойчивого образа жизни, инициативности, самостоятельности и ответственности, активной жизненной позиции;
- развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка;
- организация содержательного взаимодействия ребенка с другими детьми, взрослыми и окружающим миром на основе гуманистических ценностей и идеалов, прав свободного человека;
- воспитание патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- воспитание чувства собственного достоинства в процессе освоения разных видов социальной культуры, в том числе и многонациональной культуры народов России и мира, умения общаться с разными людьми;
- объединение воспитательных ресурсов семьи и дошкольной организации на основе традиционных духовно-нравственных ценностей семьи и общества; установление партнерских взаимоотношений с семьей, оказание ей психолого-педагогической поддержки, повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, развития и образования детей.

II. Содержательный раздел программы воспитания.

Виды, формы и содержание деятельности

Содержание программы воспитания может реализовываться (ФГОС ДО п.2.7) в различных **видах деятельности**:

- игровой (включая сюжетно- ролевую игру, игру с правилами и другие виды игр);
- коммуникативной (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);

- познавательно-исследовательской (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительной (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальной (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательной (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Дошкольное образование – процесс непрерывный и реализуемый во всех режимных моментах (повседневная бытовая деятельность, игры, занятия, прогулки и т.д.).

Формы организации деятельности

- игра, игровое упражнение, игра-путешествие, занятие;
- тематический модуль, коллекционирование,
- чтение, беседа/разговор, ситуации,
- конкурсы, викторины, коллективное творческое дело,
- проекты, эксперименты, длительные наблюдения, экологические акции, экскурсии, пешеходные прогулки.
- мастерская, клубный час,
- праздники, развлечения, физкультурно-спортивные соревнования,
- театрализованные игры, инсценировки.

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках соответствующих направлений воспитательной работы ДОУ, каждое из которых представлено в соответствующем модуле.

1 Модуль «Традиции детского сада»

Стержнем годового цикла воспитательной работы ДОУ являются ключевые мероприятия ДОУ, приуроченные к мероприятиям «Календаря образовательных событий РФ». Это конкурсные и праздничные мероприятия, физкультурно-спортивные соревнования, которые организуются как для отдельных групп детей, так и совместные мероприятия, где участие принимают несколько групп детского сада.

Традиции направлены, прежде всего, на сплочение коллектива детей, родителей и педагогов. Традиции помогают ребенку освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастности сообществу людей, учат прогнозировать развитие **событий** и выбирать способы действия.

Целью традиционных массовых праздников является наполнение жизни дошкольников увлекательными делами, событиями, создание атмосферы радости

общения, коллективного творчества, стремления совершенствовать свои умения, способности.

Задачи:

1. Сформировать представление о праздничной культуре.
2. Вызвать положительный эмоциональный настрой.
3. Познакомить с традициями праздников. Приобщить дошкольников к истории и культуре народов России в процессе традиционных коллективных мероприятий.
4. Формировать представления о нормах и правилах общения детей друг с другом и с окружающими взрослыми.
5. Развивать гражданскую позицию, нравственность, патриотизм, инициативу и самостоятельность воспитанников в различных коллективных видах детской деятельности.
6. Воспитывать доброжелательность и положительное эмоциональное отношение к окружающим людям.

Традиционным для дошкольного учреждения является проведение:

а) на уровне ДОУ:

- сезонных праздников («Осенние фантазии», «Листики кленовые», «Осенины», «Новый год», «Весна-красна»);
- общественных праздников («День Победы», «День защитника Отечества», «Международный женский день»);
- православных праздников («Масленица», «Пришла коляда – открывай ворота»);
- тематических мероприятий («Путешествие в страну знаний», «День матери», «Праздник урожая», «День книги», «Юные знатоки природы», «Мир, труд, май!»);
- спортивно-оздоровительных мероприятий (КВЕСТ «Поможем нашим друзьям», «Зимние забавы», «Весенние деньки»);
- социальных и социально-экологических акций («Открытие солдату», «Помогите птицам», «Вспомним наших героев», «Моя любимая бабушка лучшая мастерица», «Сдай макулатуру – спаси дерево», «Добрый урожай», «Добрый друг», «Разделяй и сохраняй»);

б) на уровне группы:

«День именинника», «Сказки А.С.Пушкина», КВЕСТ игры.

Виды совместной деятельности: игровая, познавательная, коммуникативная, продуктивная, двигательная, трудовая, художественно-эстетическая.

Основные формы и содержание деятельности:

1. Музыкально-театрализованные представления.

Данные представления проводятся в виде утренников, театральных постановок развлечений.

Главная **задача** для музыкального руководителя и воспитателя при приобщении ребят к **музыкальному театру** - увлечь, зажечь искру и развить талант своим примером, ярким показом, заинтересованностью в деятельности.

2. Проекты.

Проект является одной из самой распространённой формой взаимодействия педагога и воспитанника между собой и окружающей средой. Реализация проекта – это поэтапная практическая деятельность по достижению намеченных целей.

Работая по методу проектов, воспитатель осуществляет педагогическое сопровождение ребенка в деятельности по освоению окружающего мира. Общее дело развивает коммуникативные и нравственные качества.

Проекты могут быть как краткосрочные («Подготовка Нового года» - украшение группы и холла детского сада, изготовление подарков, подготовка утренника и т. д.), так и более длительные («Путешествие по сказкам» - театрализация различных сказок).

3. Выставки.

Традиционно к некоторым мероприятиям в детском саду организовываются различные выставки:

- к празднику «Осенины» - «выставка из поделок из природного материала»
- к «Новому году» - «выставка новогодних поделок»
- к «8 марта» - выставка – поздравления с международным женским днём.
- весной – конкурс «Огород на окне» и т.д .

Благодаря **выставкам** у детей повышается самооценка, развивается художественный вкус, вырабатывается ответственность. Создание чего-то нового дает ребенку ощущение собственной значимости.

Важно, что многие поделки дети изготавливают совместно с родителями. С какой гордостью они сообщают всем, что эту поделку делали вместе с мамой или папой. Совместная деятельность сближает и творчески развивает обоих участников. Творчество – хороший способ воспитывать в ребенке такую важную черту характера – доводить дело до конца.

4. Конкурсы и викторины.

Они могут проводиться в различной форме. Часто те же выставки проводятся в виде конкурсов: «Осенняя кладовая», «Ёлочка-красавица», «Пластилиновый космос».

Иногда эти мероприятия имеют познавательное содержание и проходят в развлекательной форме. Проводятся по всем направлениям развития дошкольников.

Победа на творческом **конкурсе** – это признание творческой состоятельности ребенка, она дает большие возможности в реализации творческого потенциала победителям, моральное удовлетворение, и обеспечивает продолжение творческого пути, как детям, так и взрослым, которые сопровождают «чудо-ребенка» и являются его наставниками.

5. Спортивно-развлекательные мероприятия.

Эти мероприятия, как правило, проходят в виде соревнований с большим эмоциональным подъёмом. В ходе соревнований стремясь достичь лучших результатов, дети проявляют активность, инициативу, самостоятельность, творчество в коллективе сверстников, что благотворно влияет на развитие их способностей и личных качеств.

Иногда эти соревнования проходят с участием родителей.

«23 февраля», «Путешествие в мир безопасности»

Эти мероприятия проводятся как в спортивном зале, так и на улице.

«Здравствуй, Зимушка-зима», «Мы спасатели»

1. *Совместные игры.*

Игры – наиважнейший вид деятельности дошкольника, поэтому они включаются в различные массовые мероприятия.

Во время проведения этих игр решается важная проблема взаимопонимания участников. При этом ребёнок получает опыт произвольного поведения, учится управлять собой, соблюдая правила игры.

7. *Социальные и экологические акции.*

В акциях принимают участие педагоги, родители и дети. В ходе акций дошкольники получают природоведческие знания, социокультурные и экологические навыки. Дети на практике понимают, что значит иметь «активную жизненную позицию»: «Добрый урожай», «Посади дерево», «Разделяй и сохраняй»

2 Модуль «Воспитание в образовательной деятельности»

Необходимо отметить, что образовательная деятельность осуществляется на протяжении всего времени нахождения ребенка в дошкольном учреждении. Это:

- образовательная деятельность в режимных моментах;
- непосредственная образовательная деятельность (НОД)
- самостоятельная деятельность детей.

В образовательной деятельности в **режимные моменты** решаются задачи **воспитания**: формирования общей культуры детей дошкольного возраста (культуры поведения, общения, деятельности, питания, сна, здоровья, безопасности жизнедеятельности и пр., развития их физических, интеллектуальных, личностных качеств и предпосылок учебной деятельности).

Исходя из основных потребностей ребенка, как основы формирования его комфортного самочувствия, воспитательный процесс строится на диалогическом, а не монологическом общении.

Виды совместной деятельности: игровая, познавательная, коммуникативная, двигательная, восприятие художественной литературы, самообслуживание и элементарный бытовой труд.

Формы и содержание деятельности (в основные режимные моменты):

1) **При приеме детей** хороши индивидуальные *беседы*. Можно спросить, что интересного видел ребенок по дороге в садик, поинтересоваться сам ли он одевался, раздевался, не забыл ли утром почистить зубы и т.д.

2) **При формировании культурно-гигиенических навыков** эффективно использовать *чтение стихов* о воде, её пользе. В *кратких беседах* знакомить детей о значении воды в жизни людей, о необходимости бережного использования водных ресурсов.

3) **Во время приема пищи** проводить *ситуативные беседы* о правилах поведения за столом ("Чтобы не было беды, вспомним правила еды»), о пользе

здоровой пищи, уточнить названия блюд, продуктов используемых в приготовлении. Обратить внимание детей на то, как накрыты столы, наличие столовых приборов, их расположение и назначении.

4) **Подготовка к прогулке** является моментом *активного общения* с детьми. В процессе одевания воспитатель поддерживает разговор о назначении предметов одежды, их сезонного назначения, уточняет названия материалов, из которых они изготовлены, детали одежды. Воспитатель обращает внимание на то что, с просьбой о помощи можно обратиться не только к нему, но и к друзьям. То есть в естественных условиях происходит формирование культурных навыков *вежливого общения* дошкольников.

5) **Во время прогулки**, наблюдая за живой и неживой природой, *чтение стихов* о том, за наблюдаемыми объектами, явлениями, *загадывании загадок* о природных явлениях, домашних животных, *при знакомстве с приметами, поговорками и пословицами* происходит формирование эмоциональной отзывчивости детей.

6) **По возвращении с прогулки**, воспитатель побуждает детей не только к самостоятельным действиям, но и воспитывает стремление *оказывать посильную помощь* друг другу при раздевании, что способствует сближению детей, становлению дружественных взаимоотношений. Так же он следит за тем, чтобы дети *аккуратно убирали вещи в шкаф (посильный труд)*, происходит воспитание бережного отношения к личным вещам, формируется аккуратность.

7) **Дневной сон** необходим для полноценного отдыха детей. Перед сном происходит проветривание спальни. *Беседы* о пользе для здоровья сна с притоком свежего воздуха, проведенные в непринужденной форме, способствуют формированию желания заботиться о своем здоровье. Рассказанная в спальне *потешка* (приобщение детей к народной культуре), спетая спокойным, ласковым голосом *колыбельная* вызывает у детей положительное отношение ко сну.

Одним из важных моментов деятельности воспитателя являются *ежедневное чтение* с детьми. (Парциальная программа «Путешествие в мир книг»). Это могут быть как уже знакомые, полюбившиеся произведения так и знакомство с новыми. Повесть героев сказки, их поступки, личностные качества являются яркими примерами нравственного поведения. Эмоционально прочитанное произведение вызывает живой отклик в детях. Помогает понять и осознать красоту окружающей природы, сложность человеческих взаимоотношений, способствует пониманию добра и зла. Вместе с детьми хорошо бы рассмотреть яркие иллюстрации в книгах, обсудить увиденное, поделиться своими впечатлениями. Художественное слово является одним из средств нравственно-эстетического воспитания.

Таким образом, образовательная деятельность в режимные моменты помогает успешно решать многие задачи воспитания.

Важнейшее значение в образовательной деятельности дошкольников имеет **непосредственная образовательная деятельность** (НОД).

В процессе НОД у детей развивается восприятие, произвольное внимание, память, воображение, воспитывается воля, организованность, произвольность, трудолюбие. При проведении НОД все дети должны соблюдать определенные

правила поведения: сидеть спокойно, слушать внимательно, не заниматься посторонними делами, не разговаривать, чтобы не мешать другим.

В содержание НОД включается материал, который отражает духовно-нравственные ценности, исторические и национально-культурные традиции народов России.

Воспитательная **Цель** деятельности педагога во время проведения НОД: создание условий для развития личностных качеств детей дошкольного возраста.

В соответствии с ФГОС дошкольного образования, **задачи воспитания** реализуются в рамках всех образовательных областей:

образовательная область	Основные задачи воспитания
Социально-коммуникативное развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Создать условия для усвоения дошкольниками норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности. 2. Развивать социальный и эмоциональный интеллект детей, их эмоциональную отзывчивость, сопереживание, навыки доброжелательного общения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками. 3. Развивать коммуникативные качества: способность устанавливать и поддерживать межличностные контакты. 4. Воспитывать чувство любви и привязанности к своей Родине, родному дому, семье. 5. Формировать позитивные установки к различным видам труда и творчества. 6. Формировать у детей основы безопасного поведения в быту, социуме, природе; готовность к совместной деятельности со сверстниками.
Познавательное развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формирование у дошкольников определенных свойств личности и черт характера (патриотизм, чувства гордости, взаимовыручки, самостоятельность, бережливость, миролюбие и т.д.). 2. Формировать представления о социокультурных ценностях Россиян, об отечественных традициях и праздниках. 3. Приобщать детей к истории, культуре и традициям народов родного сибирского края. 4. Воспитывать положительное отношение к миру (эмоциональная реакция на отдельные объекты, предметы, явления и события нашего мира). 5. Формировать положительное и бережное отношение, как к природе родного края, так и к планете Земля как общему дому человеческого сообщества.
Речевое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формировать желание у дошкольников использовать при общении все стороны устной речи на

	<p>различные темы.</p> <p>2. Воспитывать культуру речевого общения, доброжелательность и корректность.</p> <p>3. Способствовать эмоционально-ценностному восприятию литературных произведений, умению высказать свое личностное отношение к героям сказок, рассказов, стихотворений.</p> <p>4. Поощрять способность аргументированно отстаивать свою точку зрения в разговоре, приучать к самостоятельности суждений.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>1. Побуждать детей наблюдать за окружающей живой природой, всматриваться, замечать красоту природы.</p> <p>2. Подводить к умению одухотворять природу, представлять себя в роли животного, растения, передавать его облик, характер, настроение.</p> <p>3. Развивать эстетическое восприятие, умение понимать содержание произведений искусства, всматриваться в картину, сравнивать произведения, проявляя к ним устойчивый интерес.</p> <p>4. Учить отражать свои впечатления от окружающего мира в продуктивной деятельности, придумывать, фантазировать, экспериментировать.</p> <p>5. Стимулировать сопереживание персонажам музыкальных и изобразительных произведений.</p>
Физическое развитие	<p>1. Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни.</p> <p>2. Формировать привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически.</p> <p>3. Воспитывать культуру еды.</p> <p>4. Развивать физические качества дошкольников через приобщение к народным играм и забавам.</p> <p>5. Поощрять стремление детей участвовать в спортивно-оздоровительных мероприятиях.</p>

В процессе НОД применяются такие методы работы, которые дают возможность дошкольникам выразить своё мнение, обсудить проблему, согласовать со сверстниками и взрослым какое-то действие, приобрести опыт межличностных отношений.

Основные формы и содержание деятельности:

Реализация детских видов деятельности при проведении НОД

Детская деятельность	Формы работы
Игровая	Игровые ситуации, сюжетные игры, игры с правилами, коммуникативные игры, пальчиковые игры, настольный

	театр, «обыгрывание» литературного произведения, квест – игры, игры –театрализации.
Познавательно-исследовательская	Решение проблемных ситуаций; экспериментирование; моделирование; реализация проект; наблюдение; экскурсия; дидактические игры; рассматривание иллюстраций сюжетных картин; посещение мини-музея; конструирование.
Двигательная	Игровые упражнения; соревнования; эстафеты; спортивные игры и упражнения; беседа с элементами движений; подвижные и дидактические игры с правилами; игровые ситуации; гимнастика; зарядка; спортивные праздники.
Продуктивная	Реализация проектов; мастер-классы; выставки; мастерские.
Коммуникативная	Беседы; ситуативный разговор; составление и отгадывание загадок; сюжетные игры; этюды и постановки; составление рассказа по картине.
Чтение (восприятие художественной литературы)	Чтение, обсуждение, заучивание, рассказывание. Беседа по произведениям; литературные праздники, досуги; викторина; квест игры по литературным произведениям; викторины; КВН; презентации.
Музыкально-художественная	Слушание и исполнение музыкальных произведений; музыкально-ритмические движения; элементарное музыкальное творчество; подвижные игры с музыкальным сопровождением.
Трудовая	Самообслуживание при проведении НОД (подготовка к деятельности и т.д.); трудовые поручения, задания.

Краткое содержание деятельности:

1. Образовательные ситуации.

Педагог сознательно создаёт в образовательном процессе образовательные ситуации, способствующие решению тех или иных воспитательных задач, соответствующих тематике занятия. При этом формируются представления о социальных нормах общества, об истории и культуре своего народа, своей Родины и другие социально-ценностные представления.

2. Мотивационно-побудительные игровые ситуации .

Применяются для развития у дошкольников интереса и желания участвовать в деятельности, создания положительного эмоционального фона (игры-приветствия, загадки, сюрпризные моменты, приглашение к путешествию).

2. Обсуждение

Обсуждение ситуации, прочитанного произведения создает условия для открытого выражения детьми своих мыслей, позиций, отношений к обсуждаемой теме и обладает особой возможностью воздействия на ценностные установки ее участников в процессе группового взаимодействия.

4. Коммуникативные игры.

Их девиз: « Научись любить и понимать людей, и рядом с тобой всегда будут друзья». Формирование коммуникативных качеств – важное условие нормального психического развития ребёнка.

Коммуникативные игры и упражнения:

- мимические и пантомимические упражнения: «Тренируем эмоции» (хмуримся как осенняя тучка или злая волшебница); «Глаза в глаза», «Гень», «Зеркало»);

- «Ролевая гимнастика» (походи как сердитый медведь, хитрая лиса, трусливый зайчик); «Подумай и изобрази»;

- «Как поступить», «Поможем родным», «Что можно сделать для друга»;

- различные «мирилки», «считалки» (их разучивание).

5. Дидактические игры.

Это такая коллективная, целенаправленная образовательная деятельность, когда каждый участник и команда в целом объединены решением главной задачи и ориентируют свое поведение на выигрыш.

Дидактическая игра — это активная учебная деятельность по имитационному моделированию изучаемых систем, явлений, процессов.

Дидактическая игра является также средством всестороннего воспитания личности ребенка.

Все дидактические игры можно разделить на три основных вида:

1. Игры с предметами (игрушками, природным материалом);

2. Настольно - печатные;

3. Словесные игры.

Они учат детей применять имеющиеся знания в различных игровых условиях, активизируют разнообразные умственные процессы и доставляют эмоциональную радость детям. Дидактическая игра, как и любая, незаменима как средство воспитания *правильных взаимоотношений* между детьми. В ней ребенок проявляет чуткое отношение к товарищу, учится быть справедливым, уступать в случае необходимости, помогать в беде и т. д.

Поэтому игра является прекрасным средством *воспитания коллективизма*.

6. Продуктивная деятельность.

Включает рисование, лепку, аппликацию, конструирование, изготовление поделок, игрушек. Дети становятся активными участниками своего собственного развития, так как видят результат своего труда. У них развивается творческая самостоятельность и инициатива.

В каждой группе ДОО встречаются дети, чьи **интеллектуальные** способности превышают средний уровень. Их неординарное мышление хорошо выявляется и развивается при проведении *КВЕСТ игр* (Парциальная программа «Развитие речевого творчества дошкольников с использованием квест – технологии»). Участвуя в них одарённые дети быстрее других находят правильное решение и «ведут» к победе свою команду, что несомненно, повышает их авторитет среди сверстников и способствует развитию лидерских качеств.

Кроме того, погружение в процесс творческого поиска, как правило, способствует как развитию мышления, восприятия, так и учит детей *бесконфликтному взаимодействию*, умению договариваться и принимать общее решение в процессе игры, эмоциональному присоединению к литературным героям. Накапливается опыт поведения, приемлемого в обществе.

Лидерские качества характера данные дети применяют и в самостоятельной деятельности: организуя вокруг себя детей в различных играх (шашки, шахматы, сюжетно-ролевые игры, игры с заданиями и т.д.)

Согласно ФГОС ДО образовательная деятельность осуществляется в процессе **самостоятельной детской деятельности**. Это требует создание специальных условий. В первую очередь - организацию **развивающей предметно - пространственной среды (РППС)**, стимулирующей проявление детьми самостоятельности и творчества, развитие детских интересов.

Используя специальные методы и приемы, побуждающих к проявлению детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности педагог стимулирует *активность* детей.

Предметно-пространственная среда обеспечивает удовлетворение потребностей детей в игровой деятельности посредством соответствующего наполнения, отвечающего интересам и склонностям детей. Она выступает стимулом к увлекательной, эмоционально окрашенной совместной деятельности педагога и дошкольников. Таким образом, предметно-пространственная среда является важнейшим для ребёнка фактором, влияющим на его эмоциональное состояние.

То есть важнейшее воспитательное значение развивающей предметно-пространственной среды: сохранение психического здоровья дошкольников.

Цель деятельности педагога: создать условия для реализации воспитательного потенциала предметно-пространственной среды ДОУ.

Задачи:

1. Создать возможность дошкольникам средствами РППС заниматься разными видами деятельности.

2. Способствовать организации полноценного общения детей между собой.

3. Приобщать детей к художественно-эстетическому оформлению предметного пространства группы. Формировать эстетическое отношение к дизайну.

Все **виды деятельности** ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной деятельности: самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры; развивающие и логические игры; музыкальные игры и импровизации; речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; самостоятельная деятельность в книжном уголке; самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей самостоятельные опыты и эксперименты и др.

Для организации самостоятельной деятельности ребенка в группе создаются различные *центры активности*, например:

— «Центр познания», который обеспечивает решение задач познавательно-исследовательской деятельности детей (развивающие и логические игры, робототехника «Путешествие в мир Лего - фантазий», речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; опыты и эксперименты);

— «Центр творчества», который обеспечивает решение задач активизации творчества детей (режиссерские и театрализованные, музыкальные игры и импровизации, художественно-речевая и изобразительная деятельность);

— «Игровой центр», который обеспечивает организацию самостоятельных сюжетно-ролевых игр;

— «Литературный центр», который обеспечивает литературное развитие дошкольников;

— «Спортивный центр», который обеспечивает двигательную активность и организацию здоровьесберегающей деятельности детей.

В зависимости от возрастной группы тематика и наполняемость центров активности будет разной.

Самостоятельная деятельность детей, как правило, опирается на знания и умения, приобретенные в процессе совместной со взрослым деятельности, обеспечивает практикование в приобретенных умениях, переход к *творческому* решению задач деятельности. Организации самостоятельной деятельности детей способствуют ситуации *общения*, возникающие в естественной деятельности детей.

В среднем и старшем дошкольном возрасте источником динамичного развития детского общества выступает творчество как процесс групповой и индивидуальной самореализации.

Основные формы и содержание деятельности:

1. *Совместное оформление интерьера группы.* Дети совместно с педагогами оформляют Центры активности в группе. Например, изготавливают «книжки-малышки» в «Уголок книги», изготавливают спортивный инвентарь своими руками (совместно с родителями) и т. д.

Воспитательное значение заключается в том, что дети сначала изготавливают какие-то предметы и затем применяют их в процессе различных видов деятельности. Таким образом, дошкольники осознают значимость своего труда.

2. Совместное оформление помещений ДОУ.

В вестибюле, холлах, коридорах, лестничных пролетах детского сада традиционно оформляются фотовыставки, выставки рисунков и поделок детей. Это позволяет воспитанникам реализовать свой творческий потенциал, а также познакомиться с работами других детей.

Оформление помещений детского сада, к какому-либо празднику.

Данная форма взаимодействия подразумевает оформление предметно-пространственной среды ДОУ к значимым событиям и праздникам. (Новый год, День Победы, День, День матери). Дети совместно со взрослыми изготавливают поделки, рисуют открытки, оформляют фотовыставку и пр.

3. *Благоустройство территории ДОУ.* Педагоги приобщают дошкольников к уборке территории детского сада. Привлекая родителей, проводятся конкурсы: «Лучшая клумба», «Самая красивая веранда», «Наш участок лучше всех»

Тем самым обогащается художественно-эстетический опыт ребенка и обеспечивается гармоничное взаимодействие ребенка с окружающим миром.

3 Модуль «Я – гражданин! Музейная педагогика».

В соответствии с «Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования» определено важнейшее направление

деятельности педагогов - **воспитание основ гражданственности** дошкольников.

Гражданское воспитание представляет собой целенаправленное педагогическое воздействие на самосознание детей путем передачи им определенной системы знаний; формирование чувства любви к Родине, интереса к истории своего народа, к законам государства; воспитание у них чувства ответственности за свои поступки, за судьбу страны; формирование способности к гражданскому действию (гражданской активности).

Цель гражданского воспитания детей **дошкольного** возраста состоит в формировании у ребёнка активной социальной позиции участника и создателя общественной жизни, в воспитании патриотических и нравственных идеалов; потребности в труде на благо социума.

Гражданское воспитание сочетает **задачи** патриотического, интернационального, правового, нравственного воспитания; предусматривает воспитание уважительного отношения к культурному наследию своих предков.

Выдвигаемые **задачи гражданского воспитания** дошкольников учитывают возраст воспитанников ДОО и социокультурные традиции родного края:

1) формировать активную гражданскую позицию у дошкольников, используя воспитательные возможности детско-взрослых сообществ, основанных на коллективной практической деятельности;

2) воспитывать у детей:

- чувство патриотизма, гордости за свою Родину, готовность защищать интересы Отечества,

- ответственность за будущее России;

- уважение к символам своей страны (герб, флаг, гимн), олицетворявших военную и трудовую славу наших предков;

3) приобщение детей к русской национальной культуре с учетом социокультурных традиций сибиряков;

4) формировать основы духовно – нравственных, ценностных ориентиров дошкольников; приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми;

5) Формировать положительное отношение к **труду**, организовать раннюю профориентационную работу с детьми дошкольного возраста;

6) Формировать представление об **экологических** проблемах планеты, страны, своего края; учить детей правильно взаимодействовать с природой.

7) Формировать элементарные знания о правах и обязанностях гражданина;

Реализация гражданского воспитания осуществляется посредством проведения тематических бесед, игр, чтения и обсуждения рассказов, решения проблемных ситуаций, организации занятий с целью знакомства с их правами и обязанностями как членов семьи и детского коллектива, так и жителей города; проведение праздников и концертов, имеющих государственную тематику. организация видео просмотров, рассматривание картин иллюстраций, фотографий; вовлечение детей в общественную деятельность.

При взаимодействии с детьми по формированию начала созидательного отношения к общечеловеческим ценностям используются следующие **виды совместной деятельности**.

- Игровая деятельность – даёт ребёнку почувствовать себя равноправным членом человеческого общества. В игре у ребёнка появляется уверенность в собственных силах, в способности получать реальный результат.

- Исследовательская деятельность – даёт возможность ребёнку самостоятельно находить решение или опровержение собственных представлений.

- Изобразительная - позволяет ребёнку с помощью работы, фантазии вжиться в мир взрослых, познать его и принять в нем участие.

- Предметная – удовлетворяет познавательные интересы ребёнка в определённый период, помогает ориентировать в окружающем мире.

- Наблюдение – обогащает опыт ребёнка, стимулирует развитие познавательных интересов, рождает и закрепляет социальные чувства.

- Коммуникативная (*общение*) – объединяет взрослого и ребёнка, удовлетворяет разнообразные потребности ребёнка в эмоциональной близости с взрослым, в его поддержке и оценке.

- Проектная – активизирует самостоятельную деятельность ребёнка, обеспечивает объединение и интеграцию разных видов деятельности.

- Конструктивная – даёт возможность формировать сложные мыслительные действия, творческое воображение, механизмы управления собственным поведением.

Таким образом, каждый вид деятельности вносит вклад в процесс **гражданского воспитания дошкольников**.

Основные направления деятельности

3.1. Создание условий для формирования активной гражданской позиции у дошкольников.

Создание условий для воспитания активной гражданской позиции у дошкольников, гражданской ответственности, основанной на традиционных культурных, духовных и нравственных ценностях российского общества является приоритетным направлением в воспитании юных граждан современной России.

Цель: воспитание у дошкольников активной гражданской позиции, гражданской ответственности, основанной на традиционных культурных, духовных и нравственных ценностях российского общества.

Кто же такой «Гражданин»? Гражданин – это прежде всего равнодушный человек. Средством гражданского воспитания служит деятельность детей. Для воспитания активной гражданской позиции в детском саду реализуется программа «ТуРа» («Юные корреспонденты»), которая предполагает совместную работу воспитателя и старших дошкольников.

Этапы совместной деятельности.

- выбирается тема;
- подбираются вопросы; опрашиваемая аудитория;
- дети, под руководством педагога «берут интервью».

- Результат совместной деятельности– выпуск газеты, статьи, публикация в социальной сети интернет в Instagram сада, сайте ДОУ

Гражданская активность личности не только обеспечивает процветание общества, но и способствует гармоничному развитию самой личности, её полной самореализации. Для воспитания гражданина, как личности с активной жизненной позицией, требуется система специальных педагогических воздействий, решающих определённые **задачи**.

Воспитательные задачи:

- развивать коммуникативные навыки и взаимодействие детей друг с другом, родителями и педагогами;

- способствовать творческому и социальному самовыражению дошкольников;

- формировать умение слушать собеседника и общаться в паре, в группе, в коллективе;

- формировать представления о профессиональных качествах журналиста и навыках его работы.

Виды совместной деятельности: познавательная, коммуникативная, продуктивная, трудовая, восприятие «газетно - информационного» текста, художественно-эстетическая, общественная деятельность,

Основные формы и содержание деятельности:

1. «День самоуправления»

Традиции, подобные «Дню самоуправления», способствуют становлению добрых, доверительных отношений между детьми и взрослыми, позволяют развивать чувство ответственности, взаимовыручку, умение разрешать конфликты. В случае, когда речь идет о дошкольниках, «День самоуправления» может длиться не больше одного часа, однако ему предшествует долгая подготовка, по завершении мероприятия участники обсуждают впечатления и результаты.

2. Занятия, на которых дети обучаются:

- «брать интервью»;

- принимать на себя «роль воспитателя» проводить зарядку, быть вторым ведущим на каком-либо мероприятии, помогать воспитателю в проведении НОД (продуктивной деятельности) и т.п.

На первом этапе в роли журналистов выступали педагоги ДОУ и задают вопросы детям на различные темы, а воспитанники пытаются давать развернутые и содержательные ответы. На втором этапе дошкольники уже сами пытаются брать интервью, состоящее из 2-3 вопросов, которые они задают друг другу и педагогам детского сада.

3. Беседы, на которых дети обсуждают выбранную тему статьи, интервью, отбирают материал для статьи и т.д. Педагог наводящими вопросами подводит дошкольников к необходимым выводам, решениям.

4. Интервью.

Дети, под руководством педагогов, «берут интервью» у детей и сотрудников ДОУ.

5. Чтение художественной литературы по выбранной теме.

6. Сюжетно-ролевые игры по теме «Журналисты»;

7. Занятия, на которых идёт обсуждение, дискуссии по принятию решений в какой-либо «проблемной ситуации».

8. Выпуск «газеты», «журнала»

Темы работ «юных журналистов» могут быть любые:

«А у нас в саду..», «Самое яркое событие дня (месяца)», «Герой дня», «Моя любимая сказка», «Моя любимая игрушка», «Мое любимое блюдо», «Кем быть?», «Что значит быть добрым?», «Кого я могу назвать: «Мой настоящий друг».

Важно, чтобы данная деятельность была интересна и понятна детям, чтобы они охотно принимали в ней участие. Главное условие – дети должны видеть необходимость своих усилий. Поэтому при обсуждении деятельности необходимо делать это серьезно, в процессе работы следить, чтобы дети выполняли её тщательно (готовились к интервью, подбирали вопросы, продумывали содержание выпускаемых газет и т.д.). Иначе от ощущения труда «понарошку» у ребенка исчезнет желание делать что-то значимое и полезное.

Реализация дальнейших направлений развития воспитания в разделе «**гражданского воспитания дошкольников**» осуществляется в МКДОУ д/с №346 благодаря музейной педагогике.

В корпусе детского сада расположенного по адресу ул. Урманова, 8, создан комплексно-краеведческий музей «Исток». Он включает в себя четыре музея

- «Музей Космоса»,
- «Сибирякам-героям посвящается...»,
- «Краеведение»,
- «История русской избы».

В корпусе по адресу ул. Оловозаводская, 12 - созданы экспозиционные залы малой наполняемости для детей младших и средних групп (старшие группы посещают музей в корпусе по адресу ул. Урманова, 8).

Музейная педагогика является инновационной технологией в сфере личностного воспитания дошкольников, создающая условия погружения личности в специально организованную предметно-пространственную среду.

Особенностью создания музея в детском саду является то, что в этом участвуют дети, педагоги и родители. Дошкольники чувствуют свою причастность к общему делу. В настоящем музее трогать ничего нельзя, а в музее ДОУ можно. Наилучшие результаты в образовательной и воспитательной деятельности могут быть достигнуты только при условии **активной позиции** ребёнка. Детское любопытство выражается в стремлении потрогать, почувствовать, поддержать предметы и особенно посмотреть, как они работают. Это возможно со многими экспонатами музея при проведении организованных экскурсий.

Некоторые экспонаты музея – это результат совместного творчества воспитателя, детей и их родителей. (В музее ДОУ немало «новоделов»). В

обычном музее ребенок лишь пассивный созерцатель, а здесь он соавтор, творец экспозиции, причем не только он сам, но и мама, и папа, бабушка и бабушка.

Создавая различные экспозиции, педагоги ДООУ учитывают особенности восприятия дошкольников. Наилучшего результата понимания, усвоения детьми увиденного можно достигнуть соблюдая следующую логическую цепочку: **восприятие-понимание-осмысление-закрепление-применение**.

То есть педагогическая деятельность предусматривает, что дети при посещении музея в ходе знакомства с экспозициями получают информацию необходимого качества и количества по какой-либо теме. А вот для развития дальнейшей заинтересованности, закрепления полученной информации педагоги в свою работу включают **практическую часть** при знакомстве с экспозициями музея. Это могут быть разнообразные **игры** музейного содержания – игры-путешествия, игры-развлечения, игры-упражнения, игры по сюжету литературных произведений; театральные композиции и т.д.

Также хорошей формой закрепления и осмысления, полученных в музее впечатлений и знаний выступают **творческие работы**, как самый естественный для детей способ освоения информации (вставки поделок, рисунков).

Исключительное важное место в работе музея занимают занятия – экскурсии. Большое внимание уделяется подготовке **юных экскурсоводов** из старших дошкольных групп. Они привлекаются к проведению экскурсий по музею для родителей и детей раннего и младшего дошкольного возраста. В настоящее время это является актуальным подходом в воспитании и обучении детей.

Знакомясь с музейными экспозициями, ребёнок учится осознавать себя живущим в определённый временной период, в определённых этнокультурных условиях.

Виды совместной деятельности: игровая, познавательная, коммуникативная, продуктивная, двигательная, трудовая, восприятие художественной литературы и фольклора, художественно-эстетическая.

Общая **цель** музейной педагогики: создание условий для развития личности дошкольника путём включения её в многообразную деятельность **музея**.

Задачи:

- научить дошкольника видеть историко-культурный контекст экспонатов;
- формировать понимание взаимосвязи исторических эпох и своей причастности к иному времени, другой культуре посредством общения с памятниками истории и культуры;
- формировать способность к воссозданию образа соответствующей эпохи на основе общения с культурным наследием, т. е. к художественному восприятию действительности;
- развивать способность к эстетическому созерцанию и сопереживанию;
- развивать способность и потребность самостоятельно осваивать окружающий мир путём изучения культурного наследия разных эпох и народов;
- формировать у дошкольника способность видеть историко-культурный контекст обычных вещей, окружающих его в повседневной жизни, научить самостоятельно анализировать, сопоставлять, делать выводы.

Основные формы и содержание деятельности:

1. Поиск и сбор материалов. К данной деятельности привлекаются дети, родители, сотрудники ДООУ.

2. Встречи с интересными людьми, их рассказы. Это могут быть родители, бабушки, дедушки, которые рассказывают о родном крае, знаменитых земляках, Великой Отечественной войне, природе. Каждая встреча заканчивается или концертом, или совместной продуктивной деятельностью.

3. Проведение досугов и праздников. По тематике музея, на основе знакомых произведений или разработанных педагогами сценариев (на основе народных праздников), организуются «посиделки».

4. Исследовательская и проектная деятельность.

Эффективна самостоятельная деятельность детей (совместно с родителями). Тематика может быть разнообразна: «Моя родословная», «Память семьи», «Культуры, которые живут в моём доме».

Проектная, исследовательская деятельности - наиболее действенные и результативные формы организации взаимодействия с детьми, при которых всесторонне развивается ребенок дошкольного возраста.

Благодаря этим видам деятельности активизируется речевая, творческая, познавательная активность дошкольников, формируются и закрепляются знания по тематике музеев у всех участников: детей, педагогов, родителей.

5. Экскурсии.

К проведению экскурсий в музеях ДООУ привлекаются старшие дошкольники, их родители.

6. Разнообразные игры.

Игры-путешествия, игры-развлечения, игры-упражнения, игры по сюжету литературных произведений; народные игры и т.д

2. Театральная деятельность.

Педагогами разрабатываются мини-сценарии по тематике музеев, осуществляются постановки. Театрализация стимулирует развитие личностных качеств и эстетических чувств.

8. Фольклорные посиделки.

Для ознакомления детей с историей и культурой родного края или России педагогами ДООУ проводятся фольклорные посиделки по тематике народных праздников.

9. Творческая мастерская.

Дети с удовольствием участвуют в подготовке новых экспозиций, изготовлении экспонатов для выставок: игрушек, предметов народного быта и др. Интерес к музейному делу отражается в рисунках детей, аппликациях, в изготовлении коллажей, макетов и других видах творческой деятельности.

Познание истории, культуры, окружающего мира должно приносить радость. Тогда исторические и культурологические факты, великие имена, стиль, вкусовые ориентиры эпохи останутся не только в сознании, но и в сердцах детей навсегда.

Таким образом, музейная педагогика значительно расширяет возможности воспитателя в решении задач, связанных с историческим, культурологическим образованием; воспитанием Гражданина (с большой буквы) – патриота своей

страны. Она направлена на повышение внимания детей к окружающей действительности, помогает обнаруживать вокруг себя реалии музейного значения, раритеты, ценить подлинные вещи ушедших эпох, семейные реликвии. Все это делает жизнь ребенка более насыщенной и интересной, поднимает его культуру, развивает интеллект, дает ему в руки новый инструмент для познания мира.

3.2 Патриотическое воспитание и формирование российской идентичности.

В дошкольных учреждениях, с учетом возрастных особенностей воспитанников, патриотическое воспитание начинается с формирования **основ патриотизма**, привития любви, уважения к родному дому, двору, улице, своему городу.

Патриотизм – наиболее сложное и высокое человеческое чувство. Это чувство так многогранно по своему содержанию, что не может быть определено несколькими словами. Это и любовь к родным местам, и гордость за свой народ. Это уважение к защитникам Отчизны, уважение к Государственному Гимну, Флагу, Гербу Родины. Знания о Родине святы для русского народа. Это не просто сведения, которые получают молодые люди. Это истины, которые должны затрагивать их чувства.

Такие чувства не возникнут за одно занятие. Это результат целенаправленного систематического воздействия на ребёнка. Работа строится таким образом, чтобы она проходила через сердце каждого ребёнка.

Цель патриотического воспитания дошкольников:

на основе формирования у дошкольников любви к семье, к дому, родному краю - воспитание убежденного патриота, любящего свою Родину, преданного Отечеству, готового служить ему в дальнейшем своим трудом и защищать его интересы.

Основные задачи патриотического воспитания дошкольников:

- воспитывать у ребенка любовь и привязанность к своей семье, дому, детскому саду, улице, городу;
- формировать уважительное отношение детей к героям своей страны, желание подражать им;
- знакомство детей с символами города и России (герб, флаг, гимн), воспитание уважения к символам своей страны, олицетворявших военную и трудовую славу наших предков;

Виды совместной деятельности: игровая, познавательная, коммуникативная, продуктивная, трудовая, восприятие художественной литературы, художественно-эстетическая; проектная.

Основные формы и содержание деятельности:

Воспитание патриотических чувств дошкольников происходит в определённой **последовательности**: сначала воспитывается любовь к родителям, родному дому, детскому саду, а затем к городу, стране.

- 1) *Коммуникативная деятельность (беседы).*

Педагог-дошкольник учит детей любить своих близких деятельно: помогать им (убирать за собой игрушки, личные вещи, одеваться самостоятельно и т.д.). Воспитатель помогает «увидеть гражданское лицо» своих родителей, родственников, осознать их как тружеников, вносящих вклад в общее дело.

Постепенно у дошкольников формируется **образ собственного дома**, имеющего свои традиции, уклад, стиль взаимоотношений. Свой дом ребёнок воспринимает и любит таким, какой он есть. При *определённых условиях* данное чувство родного дома может быть положено в основу любви к Родине. На данном этапе малышу безразлично, где, в какой стране его дом находится, ему важно лишь то, чтобы эмоционально комфортным было его ближайшее окружение. Это ещё нельзя назвать чувством любви к родине, а только *базой* для его зарождения.

Важно, чтобы ребёнок не рос гостем, но был хозяином в своём родном доме, чтобы он за что-то отвечал, имел *свои обязанности*. Всё это укрепляет чувство семьи. В формировании основ ответственности дошкольника важно сотрудничество педагога и родителей. Допустим, посоветовать родителям, привлечь детей к украшению своего дома, двора.

2) Занятия - НОД.

Систематическое проведение

занятий по типу «Вместе дружная семья», «Моя бабушка – лучший садовод», «Мой отец, дедушка – защитники Отечества».

Занятия нацелены на необходимость укрепления семейных связей и знаний детей о структуре семьи. Они должны вызвать интерес к людям старших поколений и роли, которую они играют в семейных отношениях, воспитывать уважение и желание заботиться о бабушках и дедушках

Для полноценного участия дошкольного учреждения в воспитании чувства патриотизма необходимо, чтобы малыш полюбил свой детский сад, чтобы жизнь там для него была насыщенной и интересной.

(занятия «Мой любимый детский сад», «Мои друзья меня ждут» и т.д.)

3) Продуктивная деятельность (уголки творчества).

Для старшего дошкольника особое значение приобретает деятельность, направленная на развитие интереса и любви к родному дому, двору, краю и умение отражать все это в **продуктивной** деятельности, формирование эстетического отношения к окружающей действительности.

В этом помогут **уголки творчества** (*предметно - развивающая среда*) по патриотическому воспитанию.

4) *Музейная педагогика. Экскурсии; литературные вечера; театрализация; сюжетно – ролевые игры.*

Серьезную помощь в деле **патриотического воспитания** оказывает наличие комплексно-краеведческий музей «Исток».

Большое значение в учреждениях придается героико - **патриотическому воспитанию детей** на примере подвигов защитников Родины в годы Великой Отечественной войны.

Знакомство с экспонатами музея «Сибирякам-героям посвящается...», *экскурсии, литературные вечера* по произведениям сибирских поэтов, посвященным тому героическому времени; *знакомство с песнями* военных лет;

театрализации; сюжетно – ролевые игры помогают детям погрузиться в ту далёкую для них героическую эпоху.

Музей «Космоса» напоминает детям, что время героических свершений продолжается. Освоение Космоса только началось. Экскурсии в данный музей способствуют пробуждению у дошкольников любознательности, желанию познать неведомое, непонятное, будоражат фантазию.

5) *Самостоятельная деятельность. Создание в группах уголков (предметно - развивающая среда) по патриотическому воспитанию.*

Важной частью работы по воспитанию любви к Родине является формирование у детей представлений о людях родной страны – тех, кто прославил нашу Родину (знаменитые ученые, изобретатели, врачи, композиторы, писатели, художники, путешественники). Так мы познакомим детей с лучшими качествами российского народа.

Лучше всего в этом помогут *уголки (предметно - развивающая среда)* по патриотическому воспитанию. В этих уголках дети могут свободно, самостоятельно рассматривать различные пособия (фотоальбомы, карты, изображения герба, флага).

б) Особое место в патриотическом воспитании отводится *музыкально-театрализованным представлениям.*

Посредством музыки, танцев военных лет, несущих в себе энергетику того времени, дошкольнику легче понять чувства и переживания современников Победы.

7) *Викторины, конкурсы, проекты.*

Знакомство детей с символами родного города, России (герб, флаг, гимн) лучше начинать со средней группы. А вот понимание значение этих символов, олицетворявших военную и трудовую славу наших предков; уважительное отношения к ним формируется в старших группах. Эту деятельность лучше организовать в виде проекта; а для закрепления материала - проводить конкурсы, викторины.

8) *Программа «Моя Родина - Россия»*

Содержание программы реализуется в рамках непосредственно образовательной деятельности, образовательной деятельности в ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей, что соответствует принципам ФГОС ДО и позволяет индивидуализировать образовательный процесс.

Особенностью программы является интеграция нравственно-патриотического воспитания и его *краеведческой* составляющей в образовательный процесс через разные виды детской деятельности, а также ориентация на использование воспитательного потенциала семьи.

9) *Фотовыставки, фотоальбомы* по темам «Традиции нашей семьи», «Праздники моего народа», «Планета людей» помогают формированию у дошкольников чувства толерантности, как позиции уважения к иным верованиям, культурам, обычаям.

3.3. Приобщение детей к культурному наследию.

Приобщение детей к истокам родной культуры, развитие интереса к национальным традициям является очень актуальным вопросом современности. Формирование чувства собственного достоинства у ребенка, как представителя своего народа, невозможно без обращения к историческим корням и национальным истокам русского народа. Чтобы возродить традиции русского народа нужно начать воспитывать чувство гордости и любви к своей Родине. И начинать нужно с самого раннего возраста, с дошкольников.

Реализация данного направлений развития воспитания осуществляется в МКДОУ д/с №346 благодаря музейной педагогике – музей «История русской избы».

Усилиями педагогов ДОУ в данном музее удалось создать естественную предметно-пространственную среду для овладения языком родного народа, его традициями, укладом жизни и, таким образом, пробудить интерес культурному наследию своих предков. Особенности быта русского народа, его всесторонний талант, трудолюбие, оптимизм предстают перед детьми живо и непосредственно в произведениях народных мастеров. Педагогу предопределена высокая миссия – нести в мир детства все **нравственные** ценности, помочь ребенку открыть этот мир во всем богатстве и многообразии *декоративно-прикладного искусства*.

Любое занятие, встреча с игрушкой, творческое дело, беседа – подчинены единственной цели: всестороннее развивать личность ребёнка, ведь все дети должны жить в мире красоты, игры, сказки, музыки, фантазии и творчества. Знакомство с русской народной культурой, в частности, с устным народным творчеством, обрядовыми праздниками, народно-прикладным искусством, развивает интерес и внимание к окружающему миру, народному слову и народным обычаям, воспитывает художественный вкус, а также многому учит.

Доступные по форме и содержанию заклички, приговорки, дразнилки легко запоминаются и могут широко использоваться детьми в играх. Они забавляют ребёнка и, вместе с тем, обучают навыкам поведения. Приобщение детей к истокам народной культуры не потеряло своего значения и в настоящее время.

Цель: формирование российской гражданской идентичности дошкольника через приобщение к истокам русской народной культуры, социокультурным традициям сибиряков, формирование духовных и нравственных качеств у дошкольников.

Задачи:

- Через знакомство детей дошкольного возраста с особенностями русского национального уклада жизни (с учетом социокультурных особенностей сибиряков), орудиями труда, предметами быта, одеждой, национальными блюдами воспитывать творческую личность, осознающую свои национальные истоки;

- приобщать детей к русской духовной культуре через обычаи, обряды, праздники, народное творчество, театрализации русских народных сказок и т.д.;

- формировать у детей устойчивые нравственные ориентиры.

Виды совместной деятельности: игровая, познавательная, коммуникативная, продуктивная, трудовая, восприятие художественной литературы, фольклора, художественно-эстетическая; проектная.

Основные формы и содержание деятельности:

1) Проекты.

События прошлого оформляются в различные проекты, где предусматриваются различные виды детской деятельности и формы проведения. В конце каждого проекта проводится итоговое мероприятие.

2) Парциальная программа «Речевые родники Сибири».

Данная парциальная образовательная программа направлена на речевое развитие детей на основе овладения русским языком; воспитание любви к малой Родине; знакомство с литературным наследием земляков и поэтическим творчеством современников, проживающих в нашем суровом крае.

Программа разработана с учетом индивидуальных и возрастных особенностей дошкольников, в соответствии с требованиями современного общества – укрепление дружбы, взаимопонимания, уважения людей различных национальностей, проживающих в нашем регионе.

Работа по программе направлена на формирование у дошкольников восприятия достаточно сложного народного эпоса народов Сибири.

Взаимопонимание, уважение, дружелюбие юных современных сибиряков (различных национальностей) лучше всего начинать воспитывать с дошкольного возраста. Знакомство с литературным наследием и традициями представителей различных национальностей, проживающих на территории Новосибирской области, безусловно способствуют формированию уже с ранних лет уважительного отношения к культуре различных народов и народностей, проживающих в Сибири. А учитывая, что произведения представителей различных национальностей написаны на русском языке, дети на практике убедятся в объединяющей силе русского языка, который для этих талантливых людей стал родным и любимым.

Темы ежемесячных занятий подобраны опираясь на цикличность традиционных календарных событий, праздников, значимых дат и праздников народного сибирского календаря.

2) Совместные игры.

Это одна из важных форм воспитательного воздействия в процессе реализации поставленных задач.

Применяются различные виды игр: сюжетно-ролевые, творческие, народные, игры-драматизации, квест-игры.

3) Чтение художественной литературы, фольклор.

Неисчерпаемым источником патриотического, нравственного, эстетического воспитания дошкольников является *устное народное творчество*. В сказках, поговорках, загадках и прибаутках заключается народная мудрость, которая веками воспитывала в молодых поколениях гордость за талант народа, любовь к родному языку, интерес к выразительному, точному слову. Дети чутко улавливают меткость народного слова, охотно включают в свою речь образные выражения, присутствующие в фольклоре, с удовольствием разгадывают загадки, читают и запоминают потешки.

Патриотическое воспитание через *устное народное творчество* строится поэтапно:

- При работе в *младшей группе* педагог может прибегать к малым **фольклорным** формам: умело прочитав загадку, потешку, считалку, он заинтересует детей, успокоит плачущих и развеселит загрустивших.

- В *средней группе* детей можно ознакомить с примерами устного народного творчества, особенно со **сказками, былинами** (чтение, рассказывание, кукольный театр и т.д).

- Для *старшей группы* воспитателю нужно запланировать отдельные занятия, посвящённые народному творчеству. Темой может быть разглядывание с последующим описанием дымковских игрушек, хохломской росписи, рассказы о кружевах и русской вышивке.

- Воспитанники *подготовительных групп* могут уже сами проводить экскурсии в музей, показывать театральные постановки младшим дошкольникам.

4) *Творческие мастерские.*

«Мастер класс – форма передачи психолого-педагогического опыта родителям на практике с помощью художественного творчества», мастер класс «Мартинички – куклы - обереги», «Пляшут наши ручки», «Мы поем и пляшем», «Развивайка», «Мамины помощники» (экспериментирование)

Предметы декоративно-прикладного творчества всегда вызывают большой интерес со стороны детей. Привлечение всех видов народного искусства к работе с дошкольниками не только оказывает благотворное влияние на патриотическое воспитание, но и заметно оживляет педагогический процесс.

5) *Выставки.*

По тематике народных праздников проводятся различные выставки поделок, игрушек, рисунков.

«Масленицу встречаем, Зиму провожаем», «Медовый спас – на дворе у нас» и т. д.

6) *Конкурсы и викторины.*

Эти мероприятия имеют познавательное содержание и проходят в развлекательной форме.

7) *Музыкально - театрализованные представления к народным праздникам.*

Данные представления проводятся в виде концертов, театральных постановок, развлечений.

8) *Спортивно-развлекательные мероприятия к народным праздникам.*

Проводятся как в помещении, так и на улице. В рамках многих традиционных народных праздников предусматриваются различные виды двигательной деятельности (соревнования, эстафеты, подвижные народные игры), которые удовлетворяют у детей потребность в движении, воспитывают любовь к спорту, народным играм.

3.4. Духовно-нравственное воспитание детей на основе российских традиционных ценностей

У детей нет врождённого понимания нравственных ценностей и чувства патриотизма. Процесс их формирования длительный. Задача взрослого помочь

ребёнку увидеть и понять основополагающие ценности общества: семья, забота, милосердие, труд, благодарность, мужество, подвиг, святая память.

Духовно-нравственное воспитание и развитие человека строится на системе фундаментальных истин и традиционных ценностей народа, которые выработаны на протяжении длительного времени и соответствуют истории, культуре и духу этого народа. Поэтому духовно-нравственное воспитание и развитие ребёнка в нашей стране тесным образом связано с **православной культурой** как источником формирования нравственных ценностей, воспитателем высоких образцов нравственной жизни.

Поэтому традиционно в детском саду в систему воспитательной работы включены мероприятия, в основе которых лежат традиционные народные православные праздники («Святки», «Коляда, коляда», «Широкая Масленица» и другие).

Цель духовно-нравственного воспитания дошкольников: это целенаправленное и систематическое воздействие на сознание, чувства и поведение дошкольников с целью формирования у них нравственных качеств, соответствующих требованиям общественной морали, основывающейся на традиционных российских ценностях.

Основные воспитательные задачи:

- способствовать превращению нравственных установок российского общества, таких как доброта, честность, долг, совесть, достоинство во внутренние качества личности каждого дошкольника:

- приобщение детей дошкольного возраста к народным и семейным традициям, праздникам и обычаям.

- формировать светлую оптимистическую детскую картину мира.

Основные формы и содержание деятельности:

1) *Этические беседы. Чтение художественной литературы (рассказов).*

Направлены на формирование нравственных суждений, оценок, понятий, на воспитание нравственных убеждений. Тема бесед может быть различной.

- «Что такое хорошо и что такое плохо»,

- «Что есть добро, а что – зло»,

- «Будь послушным. Как человек стал послушным»,

- «Не спорь! Прости! (о прощении, упрямстве)»,

- «Будь скромным! Не хвастайся! (о скромности и хвастовстве)».

Особенность проведения этических бесед, диспутов о морали, заключается в том, чтобы они ни в коем случае не должны переходить в чрезмерную назидательность, беседы должны содержать как можно больше обсуждений с детьми жизненных ситуаций.

2) *Чтение сказок.*

Сказки позволяют ребёнку *очеловечивать мир животных, вещей*, которые входят в его жизнь. Он начинает чувствовать в них - разум, мудрость, доброту. Если ребёнок этого не переживёт, то ему будет чужда подлинная человеческая чуткость восприятия. (Братья Гримм «Соломинка, уголёк и боб», Г.Х. Андерсен

«Старый уличный фонарь», «Чайник», «Пастушка и трубочист»; Астрид Линдгрэн «Весёлая кукушка»).

3) Народные игры.

В детском саду есть игры, которые переходят от поколения к поколению: «Коршун и цыплята», «Гуси – лебеди», «У медведя во бору..» и т. д.

Русская народная игра – это наша историческая память. То что они прошли сквозь века, говорит об их актуальности и нужности детям. Игра – это минуты радости, соревнований, забавы. Данные подвижные игры позволяют *ненасильственно* выработать навык поведения: способность договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявлять свои чувства, в том числе чувство веры в себя, учиться разрешать конфликты. У ребенка формируется способность к волевым усилиям. Неоценимым богатством являются календарные народные игры (К Пасхе – игры с яйцами; «Два Мороза», «Горелки» и другие).

4) Тематические досуги

В нравственном воспитании важно не только сформулировать моральное сознание, нравственные чувства, но и самое главное, - включить воспитанников в различные *виды деятельности*, где раскрываются их нравственные отношения.

Приобщение детей дошкольного возраста к народным и семейным традициям, праздникам и обычаям помогают осуществить проведение групповых мероприятий приуроченных к народным праздникам. К этим досуговым мероприятиям привлекаются родители.

Темы могут быть различны: « Вот блины мои, блины ...», «Коляда пришла – отворяй ворота» и т.д.

3.5. Трудовое воспитание и профессиональное самоопределение

Одним из немаловажных факторов в воспитании Гражданина является приобщение дошкольников к труду, формирование ответственности за его результаты.

Цель трудового воспитания – организация совместной деятельности воспитателя и воспитанников, направленной на развитие у последних общетрудовых умений и способностей, психологической готовности к труду, формирования ответственного отношения к труду и его продуктам, на сознательный выбор профессии.

Задачи:

- 1) Ознакомление с трудом взрослых, воспитание уважения к нему.
- 2) Обучение простейшим трудовым умениям и навыкам, воспитание интереса к нему, трудолюбия и самостоятельности.
- 3) Воспитание общественно-направленных мотивов труда, умение трудиться в коллективе и для коллектива.
- 4) Содействие профессиональному самоопределению, приобщения детей к социально значимой деятельности для осмысленного выбора профессии.

Что же такое «профессиональное самоопределение»?

Иначе можно сказать ранняя профессиональная ориентация дошкольников.

На практике **ранняя профессиональная** ориентация в ДОУ заключается в создании и реализации комплекса психолого-педагогических средств, методов воздействия на личность ребёнка с учётом его возрастных особенностей, направленных на зарождение *профессионально ориентированных интересов и склонностей*, а также в создании соответствующей предметно - пространственной развивающей среды. Кроме того, ранняя профориентация включает в себя информационные консультации для родителей, которые направлены на приобщение родителей к совместной с педагогами работе по ранней профориентации детей.

В соответствии с ФГОС дошкольного образования трудовое воспитание в детском саду прежде всего учитывает возраст детей.

Возраст дошкольник ов	Основные задачи трудового воспитания	Задачи ранней профессиональной ориентации
3-4 года, вторая младшая группа детского сада	<ul style="list-style-type: none"> - приобщать детей к повторению (в игровой форме) простейших трудовых навыков; - формировать простейшие навыки самообслуживания; - приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игры расставлять игровой материал по местам; - учить наблюдать за трудом взрослых, как взрослый ухаживает за растениями (<i>поливает</i>) и животными (<i>кормит</i>). - обращать внимание на то, что и как делает взрослый, зачем он выполняет те или иные действия; поддерживать желание помогать взрослым; - воспитывать опрятность, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых. 	<ul style="list-style-type: none"> - формировать первоначальные представления о некоторых видах труда взрослых, простейших трудовых операциях и материалах; - учить вычленять труд взрослых как особую деятельность, направленную на заботу о людях; - обращать внимание детей на положительных сказочных героев и персонажей литературных произведений, которые трудятся; - развивать представления об использовании безопасных способов выполнения профессиональной деятельности людей ближайшего окружения.
4-5 лет, средняя группа детского сада	<ul style="list-style-type: none"> - приучать детей к выполнению простейших трудовых поручений; - Продолжать учить малышей самостоятельно одеваться и 	<ul style="list-style-type: none"> - формировать представление о профессиях, направленных на удовлетворение потребностей человека и общества; - формировать представление о

	<p>раздеваться, аккуратно складывать и вешать (в кабинку, на стульчик);</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать формировать и совершенствовать трудовые навыки, воспитывать привычку к трудовым усилиям; - приучать ребенка выполнять работу хорошо, обязательно доводить дело до конца; - воспитывать стремление быть всегда аккуратным, опрятным. 	<p>сложных трудовых операциях и механизмах;</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать первичные представления о мотивах труда людей; -формировать представления о видах трудовой деятельности, приносящих пользу людям и описанных в художественной литературе; - учить сравнивать профессии; - учить вычленять цели, основное содержание конкретных видов труда, имеющих понятный ребенку результат; - знакомить с наиболее распространёнными видами профессиональной деятельности, связанными с чрезвычайными ситуациями.
<p>5-6 лет, старшая группа детского сада</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Приобщать детей к выполнению коллективных трудовых поручений: *распределять обязанности в совместном труде, * приучать детей к бесконфликтному распределению обязанностей, выполнению правил, на которых строятся отношения в коллективе: * приучать детей качественно выполнять трудовые поручения. - приучаю детей самостоятельно выполнять сложные поручения с поэтапным распределением работ; - приобщать детей к выполнению трудовых поручений согласно «Графику дежурств»; - способствовать активному формированию различных 	<ul style="list-style-type: none"> - расширять и систематизировать представления о труде взрослых, материальных и нематериальных результатах труда, его личностной и общественной значимости; -расширять и систематизировать представления о разнообразных видах техники, облегчающей выполнение трудовых функций человека; - формировать первоначальные представления о труде как экономической категории; - формировать представления о различных сторонах трудовой деятельности детей средствами художественной литературы; - систематизировать знания о труде людей в разное время года; - знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-

	<p>ручных умений и навыков, необходимых ребёнку в повседневной жизни;</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать у детей желание помогать друг другу; - учить самостоятельно убирать постель после сна. - развивать у детей желание заниматься ручным трудом; приучать использовать в самостоятельной деятельности навыки работы с природным материалом, картоном, бумагой, приобретенные на занятиях; - учить детей делать игрушки для сюжетно-ролевых игр, сувениры для родителей, украшения для елки. 	<p>прикладного искусства.</p>
<p>6-7 лет, подготовительная группа детского сада</p>	<ul style="list-style-type: none"> - формировать потребность трудиться: приобщать к систематической трудовой деятельности, выполнять её без напоминания воспитателя качественно (самообслуживание, подготовка к занятиям, «уборка» за собой рабочих мест, дежурство согласно графику); - воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам; - Формировать такие качества как, как отзывчивость, взаимопомощь; - привлекать детей к участию в изготовлении пособий для занятий и самостоятельной деятельности. 	<ul style="list-style-type: none"> - расширять и систематизировать представления о различных видах труда взрослых, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства (цели и содержание вида труда, некоторые трудовые процессы, результаты, их личностную, социальную и государственную значимость, представления о труде как экономической категории); - расширять и систематизировать представления о современных профессиях; - расширять представления о профессиях, связанных со спецификой местных условий; - расширять представления о роли механизации в труде, о машинах и приборах - помощниках человека; - формировать представление о видах производственного труда (<i>шить, производство продуктов питания, строительство</i>) и

		обслуживающего труда (<i>медицина, торговля, образование</i>), о связи результатов деятельности людей различных профессий.
--	--	--

Виды труда.

Основные виды труда в детском саду – самообслуживание, общественно – полезный труд (или хозяйственно – бытовой труд, труд в природе, уважение к труду взрослых (или ознакомление с трудом взрослых)).

Основные формы и содержание деятельности:

1) Беседы, обсуждения, чтение художественной литературы.

Темы бесед могут быть различны: «Каков мастер, такова и работа», «Без труда добра не бывает», «Умелые руки – не знают скуки».

При организации бесед важно не забывать поощрять попытки детей высказывать свою точку зрения; развивать умение детей соблюдать этику общения; поддерживать интерес детей к народным пословицам. Основная цель бесед - воспитывать в детях трудолюбие.

2) Наблюдения за трудом взрослых.

Наблюдения за трудом взрослых способствует развитию познавательных интересов дошкольников, способствуют формированию устойчивого внимания, наблюдательности, уважения к труду людей, стремлению помогать им.

На прогулке можно предложить детям понаблюдать за работой дворника. Обратить внимание детей на то, какими орудиями труда пользуется дворник, во что он одет, зачем он убирает участки? Отметить огромное значение его труда, вспомнить правила безопасности при работе с граблями. Предложить детям помочь дворнику – убрать свою территорию.

3) Рассматривание предметных и сюжетных картинок, тематических альбомов о труде взрослых.

В работе детского сада имеются свои сложности в осуществлении развития интереса к труду взрослых: значительная часть труда взрослых происходит не на глазах у детей, за большинством профессий нет возможности наблюдения.

А использование тематических альбомов о труде взрослых помогает преодолеть эту сложность.

4) Игровая деятельность.

- Игры импровизации, например «Веселые шофёры», «Плыви, плыви, кораблик»;

- Игры с предметами подразумевают использование игрушек и реальных предметов с целью ознакомления с профессиями взрослых. Например, в игре «Собери набор повара» дети из множества разнообразных предметов выбирают игрушечную посуду и приборы, а также куклу в соответствующей одежде «Оденем куклу на работу», «Соберём ящик с инструментами» - собираем инструменты.

- Настольно-печатные игры бывают нескольких видов:

- подбор картинок по парам, например, «Найди два одинаковых инструмента»;

- подбор картинок по общему признаку, например, «Что нужно доктору».

- Создание образно - игровых ситуаций.

Например, «Научим Почемучку мыть чашку (*сервировать стол, вытирать пыль*)», «Весёлые поварята», «Построим дом котенку».

5) *Театрализация.*

«В гостях у сказки» - сказка «Колобок» помогает познакомить детей с последовательностью трудовых операций бабушки при выпекании колобка, сказка «Репка» - с последовательностью действий по выращиванию растения, ценностью трудового вклада каждого участника для получения результата.

6) *Организация встреч с людьми разных профессий.*

Дети учатся непосредственному общению, диалогу. В конце каждой встречи проводится итоговое мероприятие – развлечение.

7) *Оформление фотовыставок с привлечением родителей.*

Такое взаимодействие дает возможность увидеть родителям, какая работа проводится с детьми в ДООУ, а так же делиться собственным опытом семейного воспитания.

3.6. Экологическое воспитание

Экологическое воспитание дошкольников - это ознакомление детей с природой, в основу которого положен *экологический подход*, при котором педагогический процесс опирается на основополагающие идеи и понятия экологии.

Какие же понятия являются значимыми при построении методики экологического воспитания детей дошкольного возраста?

Первое понятие, которое необходимо определить, это понятие "экология": что за ним стоит, какая наука имеется в виду.

Учитывая специфику дошкольного возраста детей, особенности их психического и личностного развития, разделы биологической экологии *в разной степени* могут служить научной основой для построения адекватной экологической методики воспитания дошкольников.

Критериями отбора понятий и экологического фактического материала являются два момента:

- их *наглядная представленность*;

- возможность их включения в *практическую деятельность*.

В дошкольном детстве преобладают наглядно-действенная и наглядно-образная формы мышления, которые могут обеспечить понимание и усвоение лишь специально отобранных и адаптированных к возрасту сведений о природе.

Основная **цель** экологического воспитания дошкольников – формирование у детей **основ экологической культуры**: воспитание эмоционально – нравственного, научно-познавательного, практически-деятельного отношения детей к окружающей среде и к своему здоровью.

Задачи, стоящие перед воспитателями, имеют несколько направлений:

оздоровительные:

- учить их правильно взаимодействовать с природой;
- формировать умение рационально использовать природные ресурсы для гармоничного развития личности.

образовательные:

- формировать и развивать элементарные экологические знания;
- систематизировать знания о живой и неживой природе;
- учить понимать причинно-следственные связи внутри природного комплекса;
- формировать умение решать экологические задачи;

воспитательные:

- формировать эмоционально-доброжелательное отношение к живой природе;
- формировать представление об экологических проблемах своего края;
- формировать представление о себе, как жителе Земли.
- формировать познавательный интерес дошкольников к объектам окружающего мира через опытно- экспериментальную деятельность.

Развивающие:

- развитие трудовых умений и навыков;
- развитие эстетических представлений.

Работа коллектива ДООУ по экологическому воспитанию включает в себя:

- создание экологической развивающей среды в ДООУ;
- экологическое просвещение родителей;
- экологизация различных видов деятельности дошкольников.

Оздоровительные и образовательные задачи, пути их решений отражены в полном объеме в Основной образовательной программе МКДООУ д/с №346.

Среда дошкольного учреждения с точки зрения экологического воспитания создает условия для:

- познавательного развития ребенка;
- эколого-эстетического развития;
- оздоровления;
- формирования нравственных качеств;
- формирования экологически-грамотного поведения;
- экологизации различных видов деятельности.
- экологического просвещения родителей.

Экологическая развивающая среда включает в себя:

а) Оборудование *уголков природы*, развивающая среда которых соответствует возрастным особенностям детей. В этих уголках дети рассматривают комнатные растения, знакомятся с их строением и условиями, необходимыми для их роста и развития. Учатся ухаживать за ними: рыхлят землю в горшках, поливают цветы, протирают листья.

В доступном для детей месте размещены *детские книги* о природе, обучающие карточки, на которых изображен мир флоры и фауны, а в старшей и подготовительной группах – гербарии, коллекции камней, семян.

В уголке природы на подоконниках расположились мини - огороды. Зимой здесь растет зеленый лук, а весной – цветочная и огородная рассада, за которым ухаживают дошкольники старшей и подготовительной групп и воспитатели. В течение лета дети имеют возможность наблюдать за развитием и ростом этих растений.

Благодаря природному уголку в детском саду дети получают базовое представление о мире растений, учатся наблюдать, рассуждать, мыслить логически, заботиться, сопереживать.

б) В соответствии с санитарными правилами и нормами, не допускающими размещение в детском саду аквариумов, животных и птиц, вместо представителей животного мира в качестве наглядного материала в группах представлены *пластмассовые и резиновые фигурки животных*, которые дошкольники могут брать в руки без причинения вреда своему здоровью.

в) Оборудован стенд для родителей. Там размещается информация для родителей: о различных мероприятиях, подготовки к ним (праздники, экскурсии, консультации и т.п.).

Основными направлениями работы ДООУ по экологическому воспитанию являются:

- познавательно-развлекательное;
- практическое;
- исследовательское;
- природоохранное.

Виды совместной деятельности: игровая, познавательная, коммуникативная, продуктивная, трудовая, художественно-эстетическая, исследовательская.

Основные формы и содержание деятельности

1) НОД.

Для воспитания *нравственного* отношения к природе необходимо иметь элементарные знания о ней. Эту проблему решает НОД. На занятиях происходит:

- формирование системных представлений об окружающем мире;
- наглядно-действенное усвоение детьми содержания знаний о природе;

2) Различные виды игр.

Дидактические игры и задания построены на принципах развивающего обучения и направлены на развитие личности ребенка в целом (умение сравнивать и обобщать собственные наблюдения, видеть и понимать красоту окружающего мира).

Виды игр: «Пищевые цепочки водоема», «С чем нельзя в лес ходить?» «Вкусные ягоды», «Собираем грибы», «Не ошибись», «Найди пару», «Кто поступает правильно», «Экологический светофор», «Какое время года», «Чьи следы», «О чем говорит знак?», «Тропой туриста», «Птицы – наши друзья», «Юные экологи», «Угадай животное».

Решая задачи, поставленные в дидактической игре, ребенок учится вычленять отдельные признаки предметов, явлений, сравнивать их, группировать, классифицировать по определенным общим признакам. Дидактические игры учат детей применять имеющиеся знания в новых условиях, активизируют

разнообразные умственные процессы, способствуют воспитанию умения играть вместе. Игры дают возможность детям оперировать самими предметами природы, сравнивая их, отмечать изменения отдельных внешних признаков.

3) *Прогулки; наблюдения. Практическая деятельность* (труд, экологические акции).

Большую роль в экологическом воспитании детей нашего дошкольного учреждения играют *наблюдения за природой*. Это сложная познавательная деятельность дошкольника, с помощью которой у ребенка развиваются: восприятие, мышление, речь, устойчивое внимание, умение видеть и понимать природные явления и связь между ними, а также вырабатываются навыки сравнения и сопоставления увиденного, *воспитывается стремление* сохранять и оберегать природный мир, *видеть и ценить* его красоту, следовать доступным экологическим правилам в деятельности и поведении.

Наблюдения осуществляются во время прогулок, на которых у дошкольников формируются представления о сезонных изменениях в природе (продолжительность дня, погода, изменения в жизни растений и животных, труд людей, о свойствах воды, снега, песка, льда, земли. В осенний период на участке дети собирают листья рябины, клена, дуба, каштана, березы, сравнивают их по форме и цвету, составляют гербарий, который оказывает большую помощь в распознавании пород деревьев.

С наступлением холодов дошкольники совместно с воспитателями подкармливают оставшихся на зимовку птиц, насыпая корм в кормушки, развешенные по всей территории детского сада, наблюдают за повадками пернатых, учатся распознавать птиц, сравнивать их.

Мероприятия: «Птичья столовая» (изготовление кормушек и подкормка птиц в зимнее время); «Чистое утро» (уборка территории) проходят под руководством родителей.

Такие мероприятия способствуют эмоциональному, психологическому сближению родителей и детей, дают им уникальную возможность проявить себя, сформировать положительное отношение к природе.

4) *Опыты и эксперименты. Проекты «Маленькие лаборанты», «Юные исследователи», Программа «У природы нет плохой погоды» (метеоплощадка)».*

Огромный интерес в нашем детском саду дошкольники проявляют к **исследовательской работе**, поэтому в образовательном процессе большое место отведено опытам и экспериментам, которые осуществляются в рамках проектной деятельности и строятся на основе имеющихся у детей представлений, полученных во время наблюдений и труда.

В каждом опыте раскрывается причина наблюдаемого явления, где дети стараются самостоятельно подойти к суждениям, умозаключениям. Уточняются их знания о свойствах и качествах объектов природы (о свойствах снега, воды, растений, об их изменениях и т. д.). Опыты способствуют формированию у детей познавательного интереса к природе, развивают наблюдательность, мыслительную деятельность.

Дополнительная общеразвивающая примерная программа по метеоплощадке «У природы нет плохой погоды» позволяет старшим дошкольникам

последовательно наблюдать за изменениями погоды благодаря оборудованной на территории ДООУ метеоплощадке. Дети получают возможность определять погоду с помощью специального оборудования, что позволяет сделать процесс наблюдения за явлениями погоды значительно более интересным.

5) *Чтение художественной литературы, беседы, проблемные вопросы, рассказы – описание и т. п.*

Использование художественной литературы о животных и растениях, расширяет круг представлений о природе, создает основу для получения новых знаний, воспитывает любовь к родному краю.

Книги о природе для детей разнообразны по жанрам. В них в простой и доступной форме рассказывается о жизни животных и растений, о различных явлениях природы. Чтение этих произведений сопровождается *просмотром иллюстраций*, которые помогают детям лучше понять и представить то, о чем повествуется в рассказе, сказке, стихотворении. Многие явления природы, ранее неизвестные, мало интересовавшие детей, после прочтения воспитателем художественной литературы, проведенных на участке и в уголке природы наблюдений становятся для них более понятными, вызывают любопытство, стремление узнать как можно больше. Дети просят воспитателей ответить на волнующие вопросы. Все это делает работу с книгой более эффективной, более значимой и целенаправленной.

6) *Экскурсии в музей «Краеведение»*

Дошкольники совместно с воспитателями регулярно посещают **музей «Краеведение»**, благодаря этим экскурсиям дети расширяют представления о флоре и фауне нашего края, рассматривают животных и растения, занесенных в Красную книгу Новосибирской области. Такие посещения краеведческого музея развивают интерес к природе, формируют положительное отношение к ней, желание заботиться и оберегать ее, заставляют задуматься о том, какой вред окружающей среде может причинить человек своими необдуманными поступками. Старшие дошкольники уже сами являются экскурсоводами.

7) *Продуктивная деятельность (ИЗО, лепка) с отображением природы.*

Педагоги обращаются к **экологической теме** и во время проведения комплексных занятий **по рисованию, аппликации, лепке**. Такие занятия учат дошкольников видеть и понимать прекрасное в окружающем мире, побуждают к нравственно-эстетическим переживаниям, развивают воображение, формируют навыки, помогающие передавать в работах свое видение красоты природы.

8) *Развлечения, вечера досугов; театрализация (экологические сказки и т. д.).*

Для накопления **эмоционально-положительного** опыта общения с природой воспитатели проводят экологические праздники и развлечения, ставят сказки на экологическую тему. Роль этих мероприятий заключается в осознании ребенком доступных его пониманию экологических проблем, в сочувствии и желании помочь героям решить возникшую проблемную ситуацию.

9) *Выставки, конкурсы (детское творчество).*

Совместно с родителями проводятся такие конкурсы

- «Осенние фантазии» (изготовление поделок из природного материала);

- «Осенний бал» (конкурс костюмов)

Участие семей в конкурсах поделок из природного материала обогащает семейный досуг, и объединяет детей и взрослых в общих делах. В результате у детей воспитывается трудолюбие, аккуратность, внимание к близким людям, уважение к труду. Это начало патриотического воспитания, любви к родному краю, окружающей нас природе. Занимаясь с ребёнком изготовлением поделок, взрослый оказывает огромное влияние на гармоничное развитие его личности.

3.7. Формирование элементарных знаний о правах и обязанностях гражданина.

Одним из важнейших условий развития общества является **воспитание граждан правового, демократического государства**, способных к социализации, уважающих права и свободы личности, обладающих высокой нравственностью, проявляющих национальную терпимость, уважительное отношение к языкам, традициям и культуре других народов.

Таким образом, **правовое воспитание** – процесс формирования **правовой культуры и правового поведения**, т. е. активного и сознательного соблюдения норм нравственности, формирования умения взаимодействовать с другими людьми, строить свои взаимоотношения на уровне доброжелательности и уважения не зависимо от ситуации.

Впервые ребенок сталкивается с социумом в детском саду. Группа сверстников – это первый его коллектив, где есть свои **правила**, традиции, нормы поведения.

Именно здесь ребенок учится взаимодействовать не только со взрослыми, но и со своими сверстниками.

Во время общения он впервые сталкивается с проблемами, которые ему приходится решать самостоятельно. Главное, чтобы педагог, который находится рядом, помог малышу справиться с возникшей проблемой, формируя при этом навыки **правового поведения**.

Чувство доверия у ребёнка появляется очень рано, в том возрасте, о котором человек еще ничего не помнит. Но именно в раннем и **дошкольном** возрасте у ребенка возникает *доверие к себе, людям, миру, формируется характер, укрепляется чувство собственного достоинства и уверенности*.

Целью педагогического процесса в **правовом образовании дошкольников** является формирование основ **правового сознания дошкольников**.

Задачи:

- Создавать условия для развития у детей положительного самоощущения.
- Развивать социальные навыки, коммуникативную компетентность ребёнка.
- Воспитывать уважение и терпимость, независимо от происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; в том числе внешнего облика и физических недостатков.

- Способствовать формированию чувства собственного достоинства; осознание своих **прав и свобод**; чувства ответственности за другого человека, за начатое дело, за данное слово.

- Воспитывать уважение к достоинству и личным **правам другого человека**.

- Разъяснять общественные нормы и **правила поведения**.

- Познакомить детей в соответствующей их возрасту форме с основными документами по защите **прав человека**.

Процесс правового воспитания может осуществляться через формирование **трех компонентов**: информационно-познавательного, эмоционально-оценочного и поведенческо-деятельностного.

Виды совместной деятельности: игровая, познавательная, коммуникативная, художественно-продуктивная.

В соответствии с ФГОС дошкольного образования трудовое воспитание в детском саду прежде всего учитывает возраст детей.

Возраст детей	Основные задачи правового воспитания	Основные виды деятельности
младший до школьный возраст	- закладывать нормы поведения в коллективе, формировать умения устанавливать доброжелательные отношения со сверстниками и взрослыми людьми	игровые ситуации в ходе режимных моментов, игры.
Средний до школьный возраст	развивать коммуникативные способности детей; формировать нравственные нормы поведения.	Чтение художественной литературы. Педагог подводит детей к умению оценивать на примере героев сказок те или иные поступки, как положительные, так и отрицательные, а также оценивать свои поступки.
Старший дошкольный возраст	- формирование нравственно – правовой культуры на основе знаний основных прав ,	- НОД ,знакомство детей со словом право (право на жизнь, отдых и т.п.) - Коммуникативные игры, способствующие формированию детского сообщества; в котором ребёнок уже может регулировать свое поведение, исходя из игровых правил и норм . - Обсуждение неожиданно возникшей проблемной ситуации.
Дошкольник 6-7 лет	- воспитывать умение самостоятельно управлять своим поведением	- художественно-продуктивная (создание альбомов, символов, изготовление плакатов, эмблем).

	(концентрировать внимание; прилагать волевое усилие; владеть образными и речевыми средствами упорядочения опыта; обладать довольно сложным внутренним миром – этическими образцами, определяющими его действия и отношения).	-Игры (ролевые, театрализованные; дидактические и др.); - Игры и упражнения на развитие эмоциональной сферы, коммуникативных умений и навыков. - Обсуждение неожиданно возникшей проблемной ситуации.
--	--	---

Основные формы и содержание деятельности

При отборе материала по правовому воспитанию необходимо учитывать возрастные особенности дошкольников, в частности, их особую восприимчивость, желание и умение играть, что способствует эффективному познанию окружающего мира. Учитывать то, что ребенок руководствуется в отношении к действительности эмоциями и бессознательными стремлениями.

Глубина и устойчивость впечатлений обеспечивается яркостью и чистотой эмоциональных реакций, получаемых ребенком.

Следует помнить, что для предупреждения нарушения правил, ведущая роль принадлежит **нравственному воспитанию**, опережающему и сопровождающему правовое воспитание.

1) Чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций.

Использование сюжетов хорошо известных сказок организовывать беседы о прочитанном и просмотренном.

Подбирать литературу воспитывающую толерантность, терпимость к людям независимо от происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; в том числе внешнего облика и физических недостатков.

2) Решение проблемных задач.

Поиск решений от своего имени или имени героя: «если бы я был гадким утенком», «если бы я поймал золотую рыбку», «если бы я вдруг превратился в ...»

3) Дидактические игры:

«Я имею право», «Чьи права нарушены?», «Выбери право», «Назови права героев».

4) Наблюдение.

Например, предлагаем детям понаблюдать, как относятся близкие люди друг к другу, прощают ли они обиды, как их друзья относятся к обидчикам, что радует и что огорчает друзей и близких. Этот приём способствует развитию эмоциональной отзывчивости у детей, а значит, и реализации **права на дружбу**, внимание, заботу.

5) Театрализация.

Драматизации упражняет детей в умении «вчувствоваться» в другого, войти в его положение. Каждому ребёнку присуще «театральный инстинкт» -

стремление посредством игры побывать в роли другого, расширив тем самым границы своего бытия. Это помогает острее реагировать на поведение окружающих людей и животных.

б) *Рассказы – презентации* детьми различных рисунков, иллюстраций, сказок, рассказов.

С помощью этого дети сами учатся понимать окружающий мир. Герои из сказок учат детей **правильно** мыслить и действовать по законам современного общества. Такого рода обучение стимулирует детей поступать как можно лучше.

Таким образом, к концу **дошкольного** детства ребёнок становится активным, осознающим себя субъектом собственной деятельности и отношений с взрослыми и сверстниками.

4 Модуль «Дополнительное образование»

Дополнительное образование в дошкольных учреждениях даёт возможность выявить и развить творческие способности детей, углубить, расширить и практически применять приобретённые в основной образовательной деятельности знания, умения и навыки.

При организации дополнительных образовательных услуг педагогами были изучены образовательные интересы и потребности дошкольников и их родителей.

Цель дополнительного образования: создание условий для расширения и углубления основного образовательного содержания, позволяющего удовлетворить индивидуальные интересы дошкольника, запросы родителей, реализовать воспитательный потенциал ДОО.

Задачи:

1. Способствовать культурному и физическому развитию, творческой самореализации личности ребенка.

2. Способствовать социализации и адаптации детей к жизни в обществе.

3. Обеспечить духовно-нравственное, гражданско-патриотическое, художественно-эстетическое, трудовое, физическое воспитание детей дошкольного возраста посредством разнообразия форм дополнительного образования.

4. Выявлять, развивать и поддерживать детей, проявивших выдающиеся способности.

В МКДОУ д/с №346 развита сеть кружков.

Кружковая работа даёт возможность каждому ребёнку удовлетворить свои индивидуальные познавательные, эстетические, творческие запросы.

Кружок – это неформальное, свободное объединение детей в группу для занятий, на основе их общего интереса, строящихся на дополнительном материале к задачам Программы воспитания и обучения в детском саду под руководством педагога.

Кружки являются составляющей единого образовательного пространства ДОО и создаются для детей, с целью расширения кругозора, развития творческих и познавательных способностей, осуществления и реализации их интересов и потребностей.

При организации **деятельности** дополнительного образования детей детский сад учитывает:

- интересы детей и добровольность выбора ими кружка, секций, студий;
- возрастные особенности детей, имеющийся у них опыт участия в такого рода занятиях;
- необходимость решения воспитательных и образовательных задач в единстве с основной программой детского сада;
- понимание игры как ведущего вида деятельности и выстраивание содержания дополнительного образования детей именно на её основе;
- необходимость создания комфортной обстановки, в которой будет развиваться творческая личность;
- нормы нагрузки на ребёнка.

Деятельность кружков проводится в группе, музыкальном, физкультурном зале в музее, в зависимости от темы и образовательных задач.

Основные формы организации и содержание дополнительного образования:

1) Кружки.

Кружки в детском саду выполняют несколько функций (задач):

- **образовательную** – каждый воспитанник ОУ имеет возможность удовлетворить (или развить) свои познавательные потребности, получить дополнительное развитие умений, навыков в интересующем его виде деятельности;

- **социально-адаптивную** – занятия в кружках позволяют воспитанникам получить социально значимый опыт деятельности и взаимодействия, испытать «ситуацию успеха», научиться самоутверждаться;

- **коррекционно-развивающую** – воспитательно-образовательный процесс, реализуемый на занятиях кружка, позволяет развивать интеллектуальные, творческие, физические способности каждого ребенка;

- **воспитательную** – содержание и методика работы в кружках оказывает значительное влияние на развитие социально значимых качеств личности, формирование коммуникативных навыков, воспитание социальной ответственности, коллективизма, патриотизма.

Кружки могут быть различной направленности:

«Пластилиновое чудо», «Ловкие пальчики», «В шахматном королевстве», «Азбука театра», «Мир сенсорики», «Занимательная математика», «Школа здорового человека», вокально-хоровой кружок «Фа соль ки», «Веселая математика», «Пляшут наши ручки», «Умные шашки», «В гостях у Сенсорики» «Страна фантазии», «Сказки – добрые друзья»

Физическое развитие - перечислить (все кружки со всех корпусов)

Социально - личностное развитие

Познавательно-речевое развитие

Художественно-эстетическое развитие

2) Творческие мастерские.

Это объединения художественной направленности. Основной целью студий является развитие творческих способностей у всех детей ДОО, а также выявление, развитие и поддержка детей, проявивших выдающиеся способности.

3)Опытно-исследовательские лаборатории.

В рамках лаборатории дети совместно с педагогом проводят различные исследования, опыты, наблюдения, выявляют простейшие зависимости, устанавливают характерные признаки и качества предметов и объектов окружающего мира. Данные объединения ориентированы на развитие у дошкольников интереса к познавательно-исследовательской деятельности.

4)Спортивно-оздоровительные секции.

Учитывая интересы дошкольников и запросы родителей по дополнительным услугам, в детском саду особенно востребовано физкультурно-оздоровительное направление.

5) Монтеessori – кабинет.

Принципы Монтеessori-педагогика направлены на развитие мелкой моторики, чувств (зрение, слух, вкус, обоняние, осязание). Мария Монтеessori считала, что аккуратные действия с мелкими предметами формируют интеллект, развивают речь, внимание и память. Поэтому в её системе много деятельности, связанной с нанизыванием предметов, угадыванием их на ощупь и по фактуре, с сортировкой. Роль Монтеessori – педагога состоит в руководстве самостоятельной деятельностью ребёнка («Помоги мне это сделать самому»). Поэтому важно создание специальной развивающей среды, в которой ребёнок сможет и захочет проявить свои индивидуальные способности, увидеть и исправить свои ошибки. Подготовленная среда даёт ребёнку возможность постепенно, шаг за шагом освобождаться от опеки взрослого. Подготовленная среда имеет четкую логику построения и содержит все необходимые материалы из следующих областей развития:

- жизненная практика;
- сенсорное развитие;
- языковое развитие;
- естественнонаучное развитие;
- двигательное развитие.

Монтеessori – кабинет организован в целях оказания практической помощи детям в адаптации к ДОО.

Основными задачами Монтеessori – кабинета являются:

- развитие у детей младшего и среднего возраста представлений о сенсорных эталонах;
- развитие и закрепление элементарных математических представлений;
- развитие мелкой и крупной моторики, координации движений, подготовка руки к письму;
- обучение навыкам практической жизни (расстёгивать и застегивать пуговицы; уметь шнуровать и т.п.);
- развитие коммуникативных навыков.

Виды совместной деятельности: игровая, познавательная, коммуникативная, исследовательская.

Основные формы и содержание деятельности

1. Развивающие занятия.

Индивидуальная деятельность ребёнка в монтессори-кабинете направлена на освоение окружающего мира, того развивающего пространства, которое создал педагог.

Монтессори-педагог вмешивается в деятельность ребёнка только тогда, когда это необходимо.

2. Консультативная помощь воспитателям и родителям.

б) *Рабочая программа* дополнительной образовательной деятельности по опытно – экспериментальной деятельности «*Неизведанное рядом*».

Цель: формирование познавательных интересов детей через опытно – экспериментальную деятельность.

Задачи:

- создать условия для экспериментальной деятельности;
- формировать первичные представления об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира;
- расширять перспективы развития поисково – познавательной деятельности детей;
- познакомить с различными свойствами веществ, основными физическими явлениями, видами и характеристиками движения;
- упражнять детей проводить элементарные опыты;

В Программе отражены основные направления развивающей педагогической работы с дошкольниками, дана развернутая характеристика содержания основных тем: «Живая природа», «Неживая природа», «Неживая природа» (физические явления), «Человек и рукотворный мир».

5 Модуль «Физическое воспитание и формирование культуры здоровья»

В процессе физического воспитания решаются оздоровительные, образовательные и воспитательные задачи. Среди оздоровительных задач особое место занимает охрана жизни и укрепление здоровья детей, всестороннее физическое развитие, совершенствование функций организма, повышение активности и общей работоспособности.

Воспитательные задачи призваны сформировать разностороннюю нравственную личность, обладающую правильными привычками и гигиеническими навыками.

Цель физического воспитания дошкольников: формирование физической культуры личности и способности направленного использования разнообразных средств физической культуры и спорта для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовке к будущей учебной и профессиональной деятельности.

Воспитательные задачи призваны сформировать разностороннюю нравственную личность, обладающую правильными привычками и гигиеническими навыками.

1. Формирование мотивационно-ценностного отношения к физической культуре, установки на здоровый образ жизни, физическое самосовершенствование и самовоспитание, потребность в регулярных занятиях физическими упражнениями и спортом.

2. Овладение системой практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья, психическое благополучие, развитие и совершенствование психофизических способностей, качеств и свойств личности, самоопределение в физической культуре.

Воспитательный процесс многогранен и должен учитывать возрастное развитие детей, уровень их подготовленности, половую принадлежность.

Виды совместной деятельности: игровая, познавательная, коммуникативная, продуктивная, трудовая, художественно-эстетическая, исследовательская.

Основные формы и содержание деятельности

1) *Парциальные программы* С.Н.Мищенко «Азбука здоровья», С.А.Ашека «Вариативность проведения физкультурных занятий с детьми дошкольного возраста для формирования двигательной активности как базового аспекта здорового образа жизни».

Учитывая сложность поставленных задач, в нашем детском саду были разработаны две парциальные программы для их реализации.

программа	«Азбука здоровья»	«Вариативность проведения физкультурных занятий с детьми дошкольного возраста для формирования двигательной активности как базового аспекта здорового образа жизни».
Цель	Формирование у детей представления о здоровье, как одной из главных ценностей человеческой жизни на основе валеологических знаний.	Формирование двигательной активности детей дошкольного возраста на физкультурных занятиях как базового аспекта здорового образа жизни.
Основные задачи	<ul style="list-style-type: none"> - сформировать у детей адекватные представления об организме человека; - помочь ребенку создать целостное представление о своем теле; - помочь ребенку научиться «слушать» и «слышать» свой организм; - осознать самоценность своей и 	<ul style="list-style-type: none"> 1) способствовать формированию двигательной активности детей, а также закладыванию общих основ физической активности, через осознание, прочувствование радости движений; 2) обеспечение развития и тренировку всех систем и функций ребенка через

	<p>ценность жизни другого человека;</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформировать потребность в физическом и нравственном совершенствовании, здоровом питании и здоровом образе жизни; - привить навыки профилактики и гигиены, навыки первой медицинской помощи; - развить умение предвидеть возможные опасные для жизни последствия своих поступков для себя и своих близких и находить способы исправлять их; - сформировать у детей элементы психологической безопасности (уверенности и защищенности, выработке защитных реакций); - воспитать уважение к жизни другого человека, умение сочувствовать, помогать, сопереживать чужой боли; - обогатить предметно-развивающую среду по валеологическому воспитанию. 	<p>специально организованную двигательную активность и физические нагрузки на занятия;</p> <p>3) развитие эмоциональной и познавательной активности, самостоятельности действий, стимулирующих творчество и инициативу в познании, развитии, совершенствовании двигательных качеств и способностей ребенка;</p> <p>4) стимулирование функциональных возможностей каждого ребенка, создавая оптимальные условия для физического развития, используя разнообразные формы работы и предметную среду</p>
--	---	--

2) *Рассказы – презентации* детьми различных рисунков, иллюстраций о его любимых видах спорта.

3) *Дидактические игры:* «Кому нужны эти вещи?», «Спортлото», «Попробуй отгадай» и др.

4) *Чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций.*

Использование сюжетов пропагандирующих спорт и ЗОЖ, беседы о прочитанном и просмотренном стимулируют дошкольников вести образ жизни укрепляющий здоровье.

5) *Спортивно-оздоровительные мероприятия.*

Врачи, физиологи, педагоги ставят знак равенства между весельем, лучистой улыбкой и физическим здоровьем. Получая положительный эмоциональный заряд, организм ребёнка открывается добру и красоте.

Мероприятия различные и проводятся регулярно в детском саду: КВЕСТ игры, «Зимние забавы», «Весенние деньки» и другие.

Таким образом, уже в стенах дошкольного учреждения воспитанники привыкают к ответственности, учатся товарищеским взаимоотношениям, справедливости, пониманию собственного достоинства. Детям прививается культура чувств, в них воспитываются волевые качества, они начинают

правильно вести себя в коллективе. В конечном итоге, физкультура способствует подготовке ребенка к жизни.

6 Модуль «Работа с родителями»

Происходящие в государстве, обществе и образовании перемены предъявляют новые требования к характеру и качеству отношений семьи и образовательного учреждения.

Доказано, что психологическая и педагогическая работа с детьми не будет эффективна без помощи и поддержки родителей.

Детский сад и семья могут создать единое пространство педагогов и родителей, но только в гармоничном единении друг с другом. Дети, оказавшись в едином воспитательном пространстве, будут ощущать себя спокойнее, увереннее, в результате чего будут лучше усваивать программный материал, установятся доверительные отношения между взрослыми и детьми.

Цель взаимодействия: объединение усилий педагогов ДООУ и семьи по созданию условий для развития личности ребенка на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и правил, принятых в российском обществе.

Задачи:

1. Повысить компетентность родителей в вопросах развития личностных качеств детей дошкольного возраста.

2. Оказать психолого-педагогической поддержку родителям в воспитании ребенка.

3. Объединить усилия педагогов и семьи по воспитанию дошкольников посредством совместных мероприятий.

Основные формы и содержание работы с родителями:

1. Анкетирование.

Данная форма используется с целью изучения семьи, выявления образовательных потребностей и запросов родителей. Способствует установлению контактов, а также для согласования воспитательных воздействий на ребенка.

2. Консультации.

Это самая распространенная форма психолого-педагогической поддержки и просвещения родителей. Проводятся индивидуальные и групповые консультации по различным вопросам воспитания ребенка. Активно применяются консультации-презентации с использованием ИК-технологий: «Взаимодействие учителя – логопеда и родителей посредством он – лайн обучения детей в группе с ОНР»

3. Мастер-классы.

Активная форма сотрудничества, посредством которой педагог знакомит с практическими действиями решения той или иной задачи. В результате у родителей формируются умения взаимодействия с детьми в совместной творческой деятельности.

В детском саду разработана и внедрена парциальная программа «Мастер класс – форма передачи психолого-педагогического опыта родителям на практике с помощью художественного творчества»

Цель программы: создание благоприятных условий для взаимодействия родителей с детьми с помощью мастер - классов.

3. Педагогический тренинг.

В основе тренинга – проблемные ситуации, практические задания и развивающие упражнения, которые «погружают» родителей в конкретную ситуацию, смоделированную в воспитательных целях. Способствуют рефлексии и самооценке родителей по поводу проведённой деятельности.

4. Круглый стол.

Педагоги привлекают родителей в обсуждение предъявленной темы. Участники обмениваются мнением друг с другом, предлагают своё решение вопроса.

6. Праздники, конкурсы, соревнования.

Регулярно проводятся совместные с родителями мероприятия, которые включают в общее интересное дело всех участников образовательных отношений. Тем самым оптимизируются отношения родителей и детей, родителей и педагогов, педагогов и детей.

7. Родительские собрания.

Посредством собраний координируются действия родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам обучения, воспитания, оздоровления и развития детей.

III. Организационный раздел программы воспитания.

1. Основные направления самоанализа воспитательной работы

Самоанализ воспитательной работы в ДООУ осуществляется ежегодно старшим воспитателем и воспитателями.

Цель: выявление основных проблем воспитательного процесса и последующее их решение.

Самоанализ проводится по двум направлениям:

1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития детей дошкольного возраста.

Критерием данного направления является динамика личностного развития детей.

Анализ осуществляется воспитателями и старшим воспитателем, затем результаты обсуждаются.

Основной метод получения информации - педагогическое наблюдение.

Это может быть наблюдение за поведением детей в процессе режимных моментов, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в игровой и коммуникативной деятельности.

Особое внимание уделяется наблюдению за поведением ребёнка в тех ситуациях, которые побуждают его делать тот или иной ценностный выбор (ситуация конфликта, нравственного выбора и др.).

Наблюдения фиксируются в «Тетради наблюдений».

2. Состояние организуемой в детском саду совместной деятельности детей и взрослых.

Критерием, на основе которого осуществляется анализ, является наличие в дошкольном учреждении интересной, событийно насыщенной и лично развивающей совместной деятельности детей и взрослых.

Анализ осуществляется старшим воспитателем, воспитателями, специалистами и родителями, которые знакомы с воспитательной работой в ДОУ.

Могут быть использованы беседы с детьми о проведенных мероприятиях.

Особое внимание при этом уделяется вопросам, связанным с:

- качеством реализации воспитательного потенциала в образовательной деятельности;
- качеством функционирования музейной педагогики;
- качеством организации и развития традиций в детском саду;
- качеством воспитательной работы по формированию у дошкольников определённого уровня гражданственности – личности, обладающей качествами гражданина – патриота Родины;
- качеством дополнительных образовательных услуг;
- качеством физического воспитания и формирования культуры здоровья»;
- качеством взаимодействия дошкольного учреждения и родителей (законных представителей) воспитанников.

Результатом самоанализа является перечень выявленных достоинств и недостатков воспитательного процесса и проектируемые, на основе анализа, дальнейшие педагогические действия.

2. Организация воспитательно - образовательного процесса и организационно-педагогических условий

Программа не предусматривает жесткого регламентирования воспитательно - образовательного процесса и календарного планирования воспитательной деятельности, оставляя педагогам ДОУ пространство для гибкого планирования их деятельности; исходя из особенностей реализуемой программы воспитания, условий образовательной и воспитательной деятельности, потребностей, возможностей и готовности, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов и других сотрудников ДОУ.

Недопустимо требовать от педагогов, реализующих Программу, календарных учебных графиков (жестко привязанных к годовому и другому типу планирования) и привязанных к календарю рабочих программ по реализации содержательных компонентов Программы.

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и должно быть направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для

развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды. Планирование деятельности ДОО должно быть направлено на совершенствование ее деятельности и учитывать результаты как внутренней, так и внешней оценки качества реализации программы ДОО.

3. Перечень нормативных и нормативно-методических документов

Нормативно – правовое обеспечение:

1. Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».

2. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения городского округа Ивантеевка Московской области «Детский сад комбинированного вида № 12 «Ивушка»

3. План работы на учебный год

4. Календарный учебный график

5. Конвенция о защите прав человека и основных свобод (от 4 ноября 1950 г. с изменениями и дополнениями от 11 мая 1994 г.)

6. Конвенция о правах ребенка (от 20 ноября 1989 г.)

7. Конституция РФ (1993 г. с поправками от 30 декабря 2008 г. № 6-ФКЗ, от 30 декабря 2008 г. № 7-ФКЗ)

8. Семейный Кодекс РФ от 8 декабря 1995 г. № 223-ФЗ с изменениями, внесенными от 2 января 2000 г. № 32-ФЗ

9. Федеральный закон «Об образовании» в Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ

10. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»

11. «Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования» от 01.01.2014.

12. Типовое положение о дошкольном образовательном учреждении (от 12 сентября 2008 г. № 666)

13. Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы ДОО. СанПиН 2.4.1.3049-13 от 30 июля 2013 г.

14. «О построении преемственности в программах дошкольного обучения и начальной школы» (письмо от 9 августа 2000 г. № 237/23-16)

15. Устав МБДОУ

16. Договор между МБДОУ и родителями

17. Положение о логопедических группах МБДОУ «Детский сад № 12 «Ивушка»

4. Список используемых источников

Обеспечение методическими материалами и средствами обучения для реализации Программы

Перечень программ

1. Общая образовательная программа ДОУ разработанная на основе ООП ДО «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015.
2. А.В. Найбауэр, О.В. Куракина «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада» (От рождения до школы). Конспекты занятий с детьми 1-3 лет.- 2-е изд., и доп. – М.: МОЗАИКА –СИНТЕЗ, 2021.
3. К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015
4. А.И. Иванова «Мир, в котором я живу» Программа по познавательному – исследовательскому развитию дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2017
5. А.И. Иванова «Мир растений». Эксперименты и наблюдения в детском саду. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: ТЦ Сфера, 2017
6. Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов «Мир физических явлений, опыты и эксперименты в дошкольном детстве». Для занятий с детьми 4-7 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика – СИНТЕЗ, 2021
7. Парциальная программа «Моя Родина - Россия». Патриотическое воспитание дошкольников. Н.Д.Ельчина
8. Парциальная программа «Мастер класс – форма передачи психолого-педагогического опыта родителям на практике с помощью художественного творчества». Е.В. Шейко
9. В.Н. Матова «Краеведение в детском саду» СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2015.
10. Парциальная программа «Неизведанное рядом» Е.Б.Барабанова
11. Парциальная программа «Азбука здоровья» С.Н. Мищенко
 7. В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду»
 8. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». Лыкова И.А. – М: «Карпуз-дидактика», 2007.
 9. Л.В. Куцакова «Нравственно – трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет.- М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015.
 10. Рабочая программа «Путешествие в мир книги» Е.В. Малюкова, Е.В. Хабарова

Методическое обеспечение педагогов специалистов

Педагог-психолог:

1. Парциальная программа психолого –педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации развития личности детей «Я открываю мир» От 3 до 4 лет / сост. Т.И. Спицина. – Волгоград: Учитель.
2. Организация психологической службы в современном детском саду. – состав. Н.В. Нищева – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО - ПРЕСС», 2017.
3. «Цветик - семицветик» Программа психолого – педагогических занятий для дошкольников 4-5 лет / Н.Ю. Куражева. 2016
4. А.А. Воронова Арт – терапия для дошкольников. Учебно- методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2018

5. С.В.Лесина, Г.П. Попова. Коррекционно- развивающие занятия: комплекс мероприятий по развитию воображения. Занятия по снижению детской агрессии – Изд.2-е. Волгоград: Учитель, 2016
6. Т.В.Ананьева Комплексная психологическая поддержка детей старшего дошкольного возраста. Конспекты занятий. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2014

Музыкальный руководитель:

1.И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день» Конспекты музыкальных занятий. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор. Санкт - Петербург», 2009

2.И.Каплунова И. Новоскольцева «Рождественские сказки» Методическое пособие для музыкальных руководителей детских садов, учителей музыки, педагогов. Санкт – Петербург, 2012

3.Парциальная программа «Развитие эмоциональной отзывчивости на музыку у старших дошкольников с использованием визуализации» Н.В. Швыдкова, М.В. Дмитриева

Учитель-логопед:

1. Адаптированная основная образовательная программа ДОО для дошкольников с ОВЗ (для детей с тяжелыми нарушениями речи)

2. Программа обучения и воспитания детей с ФФН речи, Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. (Сборник программ ДОО компенсирующего вида для детей с нарушениями речи «Коррекция нарушения речи» 3-е издание. – М.: «Просвещение», 2010.

3. Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет), Нищева Н.В. – СПб: Детство-Пресс, 2007.

4. Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития / Л.Б. Баряева, И.Г. Вечканова. – СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой

5. «Учим говорить правильно. Система коррекции ОНР у детей 5 лет.», Ткаченко Т.А. – М.: «ГНОМ и Д», 2003.

6. «Учим говорить правильно. Система коррекции ОНР у детей 6 лет», Ткаченко Т.А. – М.: «ГНОМ и Д», 2003.

7. «Обследование речи дошкольников с ЗПР», Коненкова И.Д. – М.: «ГНОМ и Д», 2009.

8. Н.В. Нищева, Л.Б. Гавришева Комплексно- тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи.

Инструктор по физической культуре:

1. Парциальная программа «Вариативность проведения физкультурных занятий с детьми дошкольного возраста для формирования двигательной активности как базового аспекта здорового образа жизни» С.А. Ашека

2. Рабочая программа для комбинированных групп «Физическое развитие и поддержка двигательных способностей ребенка с ОВЗ в соответствии с его возможностями» С.А. Ашека

3. Парциальная программа «Дополнительная физическая нагрузка с детьми от 3-7 лет» Т.Ю. Феофанова
4. Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика для детей (комплексы упражнений) 3-7 лет;
5. Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду»
6. Программы по реализации приоритетных направлений деятельности ДООУ в рамках ООП (дополнительного образования, кружковой работы)
График кружковой работы